

এবং. সি. পত্রিকা

দ্বিমাত্রিক জেট

5 ENTERED



স্বদেশ : মঙ্গলপুর এবং কলকাতা

MANIPUR UNIVERSITY LIBR
CANCHIPUR, IMPHAL-3

Acc. No. 37842

Author .. (Kamal Kumer

Title .. Demand letter

... ..
Date of Issu
Sign of star
(i/c)

3784

Kamal Kumer

Demand letter

দিবাক্ষ মেটর

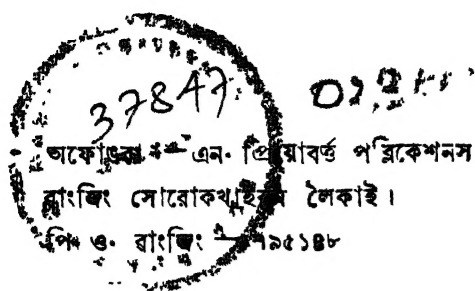


১

অইবা :—

কমলকুমার নাউশেকপা

বামোন কমপু।



পাব্লিকেশনদা তেংবাংবিবা :—

১। নারেংবম ইবোতোখী সিংহ (ইপা)

২। নারেংবম ওংবী ইতোচা দেবী (ইমা)

কোপি মশিং ৮০০ (চনিপাল)

অহানবা ফোডবা জুন :— ১৯৯৮

মখুমগী লাইয়েকশা :— হৈক্রজম লোকেজা সিংহ
খগোলবন্দ নেপ্রা মেনজোর লৈকাই।

মখুম নফম :— BUT Printors
Wangkhei khunou, Imphal.



মমল লুপা ৩৫/- (কুম্ভামঙা)

হক পুরমক আইবগীনি।

Courtesy to DDK. Imphal.

লাইরিক কঙফম :— ইফালগী লাইরিক য়োনবা দুকানশিং
অমদি অফোডবা মশাদগী।

লাইরিক নফম :— সন প্রেস, পাওনা বজার, ইফাল।

অইবগী হাই থরদং

চিৰবা মতমদা ইজখিবা লিলা মচাশী মনিপুৰ পুলিস
বায়াৰনেস কলচৱেল ইউনিটনা হৌখিবা ৬ শুবা ইণ্টাৰ
ষ্টেট সিভিল সারভিসেস ড্রামা কমপিতিসন ১৯৯৮ দা পুথো-
কপিবাগীদমক থাগৎচবা ফোংদোবচরি। লোইননা ইহাল হাম্মা
ড্রামা কমপিতিসন অসিদা শৰুক যাবদা ঐগী Demand
letter না First তারকপদা হায়ফম খঙদনা হুংঙাইবা ফাঙই।
মথংদা DDK Imphal না লৌশিনবিছনা লাক্ৰিবা জুলাই/৯৮গী
তাং ২ দা telecast ভৌগদৌরে। থাক অসি যৌরক্ৰবা
হোংনবদা অৱা অনা পুৰিখবা ইচিল ইনাও খিবিকপু
ঐনা ভৌবীমল খংবা উৎচরি। হৌবদগী লোইবা ফাঙবদা
মশাগী অচিনবা কয়া কাইথে'বতুনা Script অসিবু copy
ভৌখিবা ঐগী হুংশিৱবা ইনাও ৱাই: জয়বুহু ভৌবিমল খংবা
উৎচরি। অৱোইবদা লিলামচাশী লাইৱিক ওইনা পুথোকনবা
হোংনবদা চাওৱবা থৌদাং লৌবিৱিবা এন পি. পৱিকেশনস
ৱাংজিবু ঐনা থম্মোয়শেংনা থ'গৎচরি।

কমলকুমাৰ নাউশেকপা।

লাইব্রিকসিগী মরমদা

মনিপুৰী জামাগী হীৰমদা শ্ৰীকমলকুমাৰ নাউশেকপনা ইবা 'দিমান্দ লেটৰ' পনবা যাৰা, য়েংবদা মতমগা চুনৰবা অমন্তুং সমাজদা তমজনিঙাই ওইবা পাওতাক কয়া গীবা জামা অমনি। জামা অসি য়েংলুংবদা অঙকপা অমদি য়াল্লা হেৰা শি থানিঙাই ওইবা স্বাক্ষম অমদি জুগী শক্তম য়াওদনা মপুঙ কাবা জামা অমা ওইনা ভাবন্তা হুঙাইহনবা ওহা অমন্তুং মতমগা চুনৰবা মওংদা শাৰুবা মশাৰা অসিনি। সমাজ অসিনা পুলিস অমন্তুং পত্ৰিক অনিগী ময়িত্ত ভাৰ ভাৰা লৈক্ষম থোকই হায়বা মমল য়াল্লাবা শক্তম অমা জামা অসিনা ঐথোয়দা ফোঙদোকই। শুগ্ৰগী ইমুং অমদা থোকপা থোদোক অমদা যুক্ষম ওইবা জামা অসিনা সমাজ অসিগী মীওই খৰাগী শক্তমবু ময়েক শেংনা নৈনৈ অমন্তুং অক-কত্ত খুদিংমক জামা অসিবু য়েংলিবা অমদি পাৰিবা ঐথোয়না বঙৰা ওমই। ঐনা হেৰা আশা ভৌই মজুদি নৌনা ইবগী লখীদা খোঙ-দাৰল্লিবা শ্ৰী কমলকুমাৰ নাউশেকপনা হেৰা কবা লিলা, জামা, বাৰেংনচিংবা কয়া ইছনা মনিপুৰী সমাজবু মশক তাকপা অমন্তুং সমাজ শেংদোকপদা মপুং কাবা থোদাং লৌবিছনা ইজাতি অসিগী সেবা ভৌরকখনি হায়বসিনি ঐনা ঈশ্বৰগী মক্ষমদা থম্মোই শেংনা নিজরি মজুদি ইবগী হেৰা কবা খুদোল কয়া ভৌরকপদা শেহীবা মপুনা চানবীসন্ত।

M. Rachandra Singh
Director, Police Wireless
Manipur, Imphal

বাইহে অমা অনিহুং

Manipur Police Wireless না Inter Office Drama Competition য়াওনবগীদমক ইহান হ্যামা শাম খিবা ডেল্লবা মতমদা ইখিবা Kamalkumar Naosheka pa গী Demand Letter মতমসিগী চান্নরবা জিলানি । মমিং অসি ভাবদা য়েংনিংবা, তানিংবা, খংনিংবা অমদি পোকই ।

মপা অমতনা পোকচবা মচাশিংদা মঙ্গবা মীংয়েং য়েং-বিদবা, চাকথুং কিছুং মান্নইন্দবা, অচান-মীরাই নাইবিবা কয়াশিনা, লাইরিক ভমশিল্লুরবা শুফম নোমফম খংজবা মচানা মথর'য় শোকখিবা হায়জবা খুদিং তাবিখিদবা পেন্দবা কয়া শিদগী মপাগী মফমদা শিংনত্না তৌহৈজবা থবক চংখি । Police না মরাল লৈরবা মচা অতোনবহু ফারগা পুরুলগা অশেংবহু খংহনখি । মচাশিংবু কে'নশিনবিনবা, মমা ওইবী নুপী য়াওদবা য়ুগাল ওইখিবদগী নিংখিনা য়েংশিনবিহৌদবদগী ওইরকলিবা ফিভম অসিদা নিংঙমদবা পোৱরকখি মপাছ । মমা-মপা ওইবশিংগী মরাল্লি খনখি । অতুব, মতম লৈরি-ঠৈ, শেমদোক পা য়াবা মীওইবগী পুলিসি খমা, Police Inspector অতুদা হায়জরুই ॥ মমাংদা শোইখিবহুগীদমক অমুত্তংদি মচাছবু বারক বাতেমত্না মচাছগী দায়জ লৌজগে অহানবগী ওইনা ইন্দাকি মরানশি ঙাকপীযু । এজাবু ঙাক-শেনবিবিবা অমদি আইনবু ঙাফুনা থমলিবা Police থক্তনা

(ii)

অবানবা নীৰুচুমথোকপা ওইথোকলোই । মমা-মপা, ভহল-
লমনশিংগীস্থ চাওরবা থোদাং লৈ । পুন্না চংমিননরবতদা
অচুয়া মায়কৈদা লাকপা ওমগনি অফবা সম'জ অমা ওইহনবা
ওমগনি ।

বাংলোনি অসোমদা খুং থ'দুনা Kamalkumar না
মাগী লিলা Demand Letter ইথোরকই । Theme
অসিমক Social value লৈবা Socialisation ওইবা য়াবা
লিলানি । Contemporary Sensibility য'ওই । লিলা
অসিনা সমাজসিদা Loud & clear message অমা
দীবা ওমগনি । মতুংনু, Theatre গী ইহোঁসিদা লিলা
কয়া ইহুনা লৈবাকী সেবা তৌরকখিগনি হায়বা থাজবা লৈ ।

তশেংনমক, Office কী ওইবা Cultural Activities
গী মতাং পনবা তারবদি থবায় য়াওনা লিলা শান্ন'খবা
Police Wirelessকী Artiste শি. অমলুং Kamalkumar
Naoshekpa গী লিলা Demand Letter অসিনা Ma-
nipur Police Wireless পু মীয়ামদা শক তাকখি ॥

R K. Sanajaoba Singh
Manipur Police Wireless.

অফোঙংগী বারোলা

নোংমা ঐগী হুংশিরবা মরুপ A.I R গী ড্রামা Artist
চৌধুরিময়ুম হুরেলো শর্শনা আইবা ইয়াংশিগী লিলা অমদা
শরুক যারুবা লোয়নবা লিলা অহুস Medical Deptt.
না শিননা Aids কী অথোই অহেন তাম্বদা ফাট তারক-
খিবা, অসিগুপা আইবসিগী Writting Style গী মরমদা
বারী খরা লিরকখি । বারিশিং অহুনা থম্বোইদা মঙল-
মঙল খল্লকখি । ফাঙম পুঙমডবা বাখলগী ইথিলনা শাফু
করা যৈরকতুনা আইবা ইয়াংসিগী মফমদা মরুপকা ঐখোয়
অনি চংনা লাইরিক অসি ফোংজনবগী অয়াবা শিবিলু
হায়জরুবা হরাও হরাও যাবিরকপর্দমক ইয়াংগী শিংঙম-
লোইদবা লমন তোনশিনজরে । লোয়ননা ইয়াং কমলকুমার
নাউশেবপগী কলপানগী খুংইবু সাহিত্যকার অমদি তুংগী
যুখীরেল ওইরকদোরিবা নহারোলশিংগী মফমদা খজিতং
ওইরবসু কাম্বা ফংহনজবা ওয়বা, লোইননা সাহিত্য লৈকোলগী
মথেল অমনি লৌবিরবদি ফোংজরুবাগী মই হাল্লো লৌজৈ ।
অহুগা আইবা অসিবুসু পুকনিং থোংংফম থোকই হায়বা
পান্দমশিনা মাংদা থমজরগা পুথোকচবনি ঐগী অনিগুবা
খুদোল দিমান্দ লেটর । অসিগা লোয়ননা ইয়াং অসিগী
লাইরিক কয়া মতুংদস লেপ্লা লৈতুন। ফোঙবা ওমজবা ঈশ্বরনা
খোজালবিবা ওইসহু ।

N.P. Publication's না পুথোকচবা হন্দকী অসিগা
 থারগা অনিশুবনি । লাইরিক অসি অথুবা মভমগী মনুদা
 পুথোকচবা হোংমবা ওইবনা বানানগী মভাংদা অশোয়-অশাম
 থরা থেংনবিংমগনি খুনৈই নসিগীদমক পাবিরিবাশিংনা ৫'ক-
 পিগনি লোয়ননা লাইরিক অসি ওইবনা হোংনবদা অচোঁবা
 থোঁদাং লোঁবিরিবা সন প্রেসকী মুংশিজরবা জাফশিং অমদি
 মুখুম নম্বগী থোঁদাং লোঁবিরিবা But Printors Wangkhei
 khunouগী Propietor ঐগী ইসেলমুপা আরঃ কেঃ ভারজিৎ
 সিংহ পুন্মকী মফমদা শিংঙমলোইদবা লমন ভোনশিনজরে ।

অরোইবদা, কনাৎখা থিয়েটার অমদি ওরগানাইজেসন-
 শিংনা লীলা অসি শারবিগে অমদি ত্রান্সলেসন তৌবিনিং-
 লবদি আইবা/অকোঙবগী অয়াবা হান্না লোঁবিম্বু ।

এনঃ পিঃ পাব্লিকেশনস

ঐগী মীংয়েং অমা

Shri. Kamalkumar Naoshekpa গী অনৌবা খুদোল Demand Letter, ওসিগী চবক-চহিংলবা Manipur সমাজগী মীয়ামদা, মক ওইনা নহাবোলশিংদা অহবা পাওজল অমা পিবিৰকপসিনা, মতিং লৈব্বনা, মথৌ খংলবা Manipuri শিংতগী তোমখিল ওইব্বা Manipur সমাজ অমা শেমগৎ-লকশদা খরতা ওইব্বব্ব অহবা মাঠকৈদা শাফু পিবা ওমলগনি। অইল-লমল, মচিল-মনাও, মীয়াম অমদি Police কী মরি অমদি দাইত্যা কয়া শে'না অমদি লাইনা খংবা ওম্ববগী পাইয়ে অমত্ত অইব্বনা পিবিবগা লোইননা নহা ওইব্বনা মীয়ামা শক খংব্বব্বা Shri Kamalkumar না শিংখানিঙাই ওইব্বা খুদোল কয়া অমগত্ত মীয়ামদা খুদোল তমজরকপদা, মকপ মপাং খাই খুদিংমক্কা অমদি অমতা ওইব্বা মপুনা তেং-বাংবিনবা নোনজরি।

Sh. Dwijamani Singh
Deputy Director Manipur
Police Wireless.

**৬ ত্ত্বা All Manipur Enter Services Drama
Competition, 1998 দা শক্কক য়াখিবা আট্টুশিং :**

| | শক্কক য়াখিবা |
|-----------------------------|-----------------------|
| ১। রাটৈব (মপা) | কেএইস: অমুবা সিংহ |
| ২। বুধি (মচানুপা অহল) | এ: গৌরনি াই সিংহ |
| ৩। খেলেয়া (মচানুপা য়াইমা) | রাই: বিসোল সিংহ |
| ৪। রোমিও ০. অহমপুবা | ও: বেরলা সিংহ |
| ৫। খাবা ০০ অতোনবা | কেএইস: খাইবা মৈতৈ |
| ৬। নাউচা (খাবগী ময়ামবা) | কে: রাজেন্দ্র সিংহ |
| ৭। নিমাই (হোম মিনিষ্টর) | ত্রিএস: বুনজরী সিংহ |
| ৮। মৈলৈ পাঞ্জি | এল: চাঙবা শম্ম |
| ৯। রাজেন (পুলিস ও, সি | পি: হাশিৰাম সিংহ |
| ১০। বিরেন (পুলিস ASI) | এইস: দেবানা সিংহ |
| ১১। Hav য়াইমা | এল: নবগাম সিংহ |
| ১২। Police Costable ডোঙ্গা | সিএইস: নবচন্দ্রা সিংহ |

দিমান্দ লেটর

(ফাট্টি হাফ)

মকম — রাবৈগী য়ুমনি ।

মতম — অযুক

[মাদোলদা সোফা থাই, ফল্লাং ময়া ওইরপ্পা Phone থমই]

(রাবৈ মচিন্দ য়ুম, য়ুম শোন্দুনা কাতু কারল চৎতুনা লৈ ।

রাবৈ — লুপা লিশিং ৫০ গী দিমান্দ লেটর । মমাংনস্থ
তরাগী কুনগী কয়া অমা লাকথে । হন্দক্কা লিশিং
৫০ গী । নত্তে ঐ পৃ থাংবা উমদ্রে হায়বা । ঐবু য়ুম
হোংলগা কদাউদনোমা চংখিবনা ফরত্ৰা ?

[Phone লাকই]

ইস ! ফোন অযুক লাকএনে, ঐ ঐবু কমদৌশিগে, কনাগী
ফোন ওইরিগবা (নিকই) অস ! শুম থিংদনা লৈরেনে ।

[মনাক্ত চংশিল্লক্কা ফোন থাংগৎপা উমদে]

(বুধি য়েনশাং ষাউ অমা য়াল্লছনা চংলকই মহাক্কা
ফোন তাপ পায়খংলগা বারী শানৈ, রাবৈ খর হন্দোক্কা-
গা জুমাং তৈথোকই)

বুধি — ইনেবেম্মরো, ঐ বুধিনে, ফোন ভৌরকনি থংজরবদো,
আ-আ, হোই-হোই । ঐনা কাংভৌ বোরাহু
লৈজরমলবদো, মাগী লুরাক্কা য়েংবা মীংম্বেংছনা
ঐগী থম্মোয়শে জুংঙলবদো ।

(মপা মচা য়েংনরুগা ইকায়হুনা ফং লৈথোকনৈ)
 (খোজেল শিকখনা) খরা উপনা হায়বিরকও ইনেবেম্মা,
 ঐথোয় অহল লৈয়ে । হোই-হোই, তাং ৮ দা উম্মরশে
 হায়বা thank you থমজরগে ।

রাইবৈ — অহম, অহম ! কনাগী ফোননোনে বুধি ?

বুধি — ইনেবেম্মাগীনি ।

রাইবৈ — ইনেবেম্মা হায়ববু কনানোনে হুপামচা ?

বুধি — ইনেবেম্মা হায়বশি হুপী অমনি ।

রাইবৈ — ইহে ! ঐশু মত্‌বুদি খংইনে । ইনেবেম্মা হায়রিবা হুপীহু
 কনানো, মমিং করি কোই, কদায়দা লৈ, করথা
 মীওইনো হায়বনিনে ।

বুধি — পাবনা খংবদা কামবা ইনেবেম্মা নত্তে । তোকও
 খিগৎলকলম্ ।

[চংগে তৌই]

রাইবৈ — এ ! বুধি

বুধি — অমুক মিথিনগাই ওইরকতৌগী ঐ লোয়না খংই ॥

রাইবৈ — করি, করি হায়বা বুধি ?

বুধি — পাবা চাক থোংবীগে হায়ত্রো ? কোহু চেংহু কোল
 লিক রাইরম শেংবিগে হায়ত্রো । ইমা হেক লৈখিদ
 বদগী ইমাগী মজৎ শিন্দনা ঐনা চফু-উয়ান পাম্মরকপা
 নত্রো ? নচাহুপা কোকহন-লাইহন চহি নিফুগী পাং
 ঐগীবু পাবনা করি খনবিবগে ?

রাইবৈ — য়েংউনে মশে ।

বুধি — পাবনা চফু-উয়ানবু পাম্মবীনি হায়রবা, ঈশ্বর শাখি,
 ঐ ইনেবেম্মা উম্মজরোই, কৈকান্দগে ।

(চংখি)

রাইব — মাগীশি হুগী অঙাংগী বা মাল্লি । ইনেবেম্মা হায়-
রিবা হুগীশিনা মাগী হুগী শেখীবা মাল্লি । অতৈ
লাইরিনে, হৌজিকপু লিশিং ৫০ গী দিমান্দ লেটর ।
ঐবু করি ভৌগদবনো খংড্রে ।

(মথ্য শানা মকোক পাই)

(Phone লাকই)

(মকালাক থক থক নিকথৈ)

অমুকনু লাকএনে, Phone শে (য়ান্না কিনা চংশি-
ল্লরুগা Phone হাংদোকুগা থমই) (বুধি চেছোরুগা
কোন পাইখংলি)

বুধি — ইনেবেম্মারো ? নন্তে হায়বা মস্ত্রি লৈতে, হা রাইব
নন্তেয়ে, হা ঐবু গথা হায়বা, ৬-৩ ভাব তাজরে ।
ফনি, ফনি (Phone মেনশিলগা রাইবদা) মস্ত্রি
লাকনি হায়য়ে । (তমুক Phone দা) ফনি ঐ
রাইব পাইহনজগে, এ-এ ঐ ঐখোয় পাবা পাইহনজগে ।

(রাইবদা Phone পি)

রাইব — Hello মস্ত্রি সাহেবলো, জয় হিন্দ Sir ফনি লো
বিরকও, হোয়-হোয়, পংয়াম যামবা শেনফমবুদি নন্তে,
লুপা লিশিং ৫০ দনি । পিং-পা, পিং-পা হুম
তোইশিলকপতুদা খোয়দৌ লাওগংগী বানি । য়ানি
য়ানি, ঐ খুই অমাফাও চংথোকচরোই ঐ Sir
লাকপা ঙাইতুনা লৈজরগে, ফনি Sir, জয় হিন্দ Sir
বন্দে মাতরম Sir ! (সলাম কংলগা Phone থমই)

বুধি — হুম, বন্দে মাতরমগা হায়রদনা ।

রাবৈ — লোয়শিল্লকপদা মস্ত্রিনা হরাওনবা হেক হায়জিল্লুগী
রানিনে ইবো ।

বুধি — লোয়শিল্লকপদা রা ওইরগদি জন-গন শকলীবা যাত্রো ।

রাবৈ — নংগী ছোনবী তৌরকলত্রা বুধি ।

বুধি — অহু নহুগা সাবে জহাংসে আশা, হিন্দুস্থান হমারা
হাযবা অমস্ত লৈরি ।

রাবৈ — তোকও হাযবনি নংবো (লাওই)

বুধি — চাকখুমগী থবকস্ত তোকলশি হাযবো ?

রাবৈ — নহুদি তেংকবনা হৈ ।

বুধি — ঐদি চাকশাদা জন-গন শকলমলগা ইনেবেয়া উল্লবা
চংথগে খনবনি ।

রাবৈ — হায, হায চংথোক লাকথোকপগা যাবা নভে ।
তৌজিক মস্ত্রি লাকনি হাযতুনা ফোন তৌনখিবতুনি ।
চানা থরুবহু থব ফজনা Arrange তো ।

বুধি — অহু ওইবগা Sanction তৌরকলো, নহুগদি চঙাংদ
মতাই ।

রাবৈ — নহাংলদস্ত Biscuit কা লৈখিবদাইনে ॥ শঙ্কোম
কৌতা অমস্ত লৈখিবা হাপ্তা ফাদ্রি ।

বুধি — মহালগী রা তোত্রশিল । মহু থল্লবদা কয়া লেয়রোই

রাবৈ — পৈশাব্দ উদ বাদা পানত্রা ? ওয়াহাক লৈরা শেল
পীযু ওয়াহাক লৈবা শেল পীযু নথোয় নচিন ননাও
মরিগী দিমান্দা নাকোং শিংজা যৈরে কনানব্দ পু-
থাংবা ওমগদৌবিবনো । অমা অনিদস্ত নভে পাংথ
য়ং যং ফারবা নথোয় মরি ভাব তারত্রা ।

বুধি — ইচিন-ইনাও ৷ পোক্‌স্বগী complain শিদি ঐডোন
পাবনা ভৌকম খোক্তে, মরমদি ঐনা পাবনা ইচিন
ইনাও ৷ শুহনবীয়ু হায়ছনা হায়জখিবা লৈতে হায়-
জরিবা ।

রাইবৈ — য়েংউনে মশে ।

বুধি — ঐবদি ভাব তাবা-তাদবা, পাবব, ভাব তাবীরত্রো ?

রাইবৈ — নং ওসি মথোং চারোইকো চংখো চংলু নশক
য়েংনিংদে ।

বুধি — ইশে-ইশে পাবদি ভাব তাববোই নিংই, ভাব তাদ্রিনে

রাইবৈ — কদাইদগী তাগদৌরিবনো হা অয়ুকী লুংদাংগী নচিন
নন'ও ৷ না তাল্লিবা শেলগী দিমান্দ । অছগীসু মথক্তা
লৈবাকশিদা লৈরিব Under-ground, Over-
ground, aided Govt. গী লিশিং ৪০/৫০ গী
demand letter কয়া, কনানা পুবা থাংবা ওমগ-
দৌরিবনো হায়বা ।

বুধি — অছদা বা অমদি লৈয়ে ।

রাইবৈ — হায়বু হায়বু করি ঝানো ?

বুধি — লস্বীগী মিভাংবা চাকনিবছদদি কনাসু শেলগী
Demand তৌকদে মরমদি মা লৈতে হায়বছ খঙবা
অরৈ-অরৈবা খল্লগা Demand তৌনবা

রাইবৈ — বুধি (লাওই)

বুধি — পাবা (ইতপ তপা খুমই)

রাইবৈ — চৈ লাকত্রিউদা চাকখুম চংখো চংলো ।

বুধ — Sanction যাওদ্রবদি মন্ত্রিগী Programme ফেল
চংচনি ॥ ঐদি হায়রিবশিনি (চংখিগে তৌই)

রাবৈ — মরম চাদনা শেল পুথোকপগী হাদি না-না

বুধ — অহাইয়ো ঘিখিদা কুপা (খুবাক খুজিলমই)

রাবৈ — হায় ংখাট, নংখাই মসিবু হুপারা হুপা নত্ত হুপীরা
হুপী নত্ত । (চৌক্রিদা ফমথৈ)

ইস ! হৌজিকপু করিনো ভোগদবা । ইচাশিন্দা ভান্নব
ওইংরোই অহুদি কনাগা ভান্নশিগে । পুলিসতা
এবলুই হ যতুনা মাখাইগী ইহং পাওহংদবিছ থোক
কাপশিল্লমলো স্বগীয় রাবৈ ঐগী শোরাং হন্দক থা-
খাইশিদা হেক্তা মতানি । নত্তে ঐবু করি ভোগ-
বনো হায়বা । লৈকাইগী মৈরা পাইবিশিংনা নজগা
ক্রবগী Secretary দা খংহলশিরা । অহুদা অমুক
যাংয়া লাওতুনা ভোকুজা । এ কনা কনানো চংলক-
ইশিনা মা'ননে নহংরোল ২ মুক চংলকালেনে ঐ ঐবু
কদাযদা লোৎশিগে, নত্তে ঐ হংবু হিংনিংদেদা ॥

(ইমুদা চেনশিনিংখ)

[নাওচাগা খাবগা চংলকই]

নাওচা — ভাই, ঐদি ইন্দিয়াগী Grand master Bish-
wanathan গা অমুক শান্ননিংবনি । মৈতৈ মচা
নাওচাগী খুংশিল Play style শে খংহননিংবনি ।

খাবা — ঐদি ভাই World Champion Gary Kas-
parav কা খেজাইনিংবনি । খাবা ঐগী শগোল
খুংচোংসে উরবাদি Russia মচাছ পুমঙক ওকনি ।

কান্নদে মতম মাংইনগুমশি, **Game** অমা অনিদং
শং শং (ছত্রা পুখোরকই, **Table** দা শাম্ননবা
শেম শাই)

নাওচা — অপোবনা তংখাই অমা কোংনবা য়ারেকো ।

খাবা — নত্তে, অথোইবনা তংখাই অমা কোংনশে ।

নাওচা — O. K.

খাবা — O. K. (অনিমক হেন্দ শেক তৌনৈ)

নাওচা — অতুদি অঙোবা পাইরবনিনা ঐ **move** তোজরগে ।

খাবা — য়াই ভাই, **just a minute**

(ইগূদা চংখি)

নাওচা — মখোয় ইমুংশিবু (চেপখনা য়েংই — রাবৈ য়ান্না

কিনা থোং মরুমদগী য়েংলকই)

(অনিমক খংপ্রেক খংনৈ)

রাবৈ — ইবুংগো ॥

নাওচা — পাবুং ॥

রাবৈ — ইবুংগোবু করি পাটি ওইরবনো ?

নাওচা — পার্টিশি পাবুং ।

রাবৈ — পার্টিদি শেংনা শেংনা হায়নসি । ওইদবা শাশিন্ন-
বনদি কান্নরোই ।

নাওচা — পাবুং শুফম-চংফম খংদবদগী **Party** গা য়াওজুনা
শুম য়েংলবনি ।

রাবৈ — (খোল কল্পশ) অতু করি **Party** নো হায়বা ।

নাওচা — পাবং কংগ্রেসতগী তোকথোকগা BJP দা অমুক
স্মাওজরে ।

রাইব — হা নংবো, নত্তে নংবু কনানোনে ইবংঙো
(অনোক উপশিগ্গা য়েংই)

নাওচা — পাবং ঐ নাওচানি, ঐখোয় ভাই খাবগা তিন্নজবনি ।
(খাবা ধোরকই)

খাবা — ভাই নাওচা ফাওবা মশক খংড্রবো ? পাবংবু

রাইব — ইহে ! ইহে নাওচা নং ওইরে । ইপাদি হন্দক
মবকশে কোকশিদা করি কবিনো পংখন্দ খনবা
অছনা মীংসিদহু শোরি পারি পংউদা উরবা ।
ফমউ ফমউ
ইস ইমিংসিদা নহারোলগী নহাবোল ডাক্তা উহুনা
লৈবেনে ।

(চংখি)

নাওচা — ফনি পাবং ।

খাবা — কান্দে ভাই, হৌনবা ভৌশি ।

(খৈনি চামিমৈ)

বুধি ফি মতেক ১ শেং মতেক অমা ইন নাচোম
চিন সনাবুন পুরহুনা ঈশিং শোকপা ধোরকই)

বুধি — হায গুনিংদবা অনি, Lazy game হু হৌরভা,
ইমা ইকাও হেক কাউই ।

(সনাবুল থমলমলগা চংখি)

নাওচা — ঐদি কনা কনাগী মো অর্নোবিনো থল্লুরে । তামো
বুধিসে কল্লা লৈশাখল্লকইনে ।

থাবা — ভাই মানা শাবা মরাকতায়বিগদি কয়াম কইজৈ ।
(বুধি হুংশেল য়েং, Lipstick য়েক্তুনা থোরকই)

বুধি — হায় থাবা ইবংঙো, চফু থাংকংলগবনি খর য়েলমউ ।
(Lipstick, হুংশেল তেবলদা খনয়গা সনাবল
থাংদা য়েপ, হুপীগী থোংথাংদা ষোকথি)
ঐ ঈশিং য়াবনিকো ।

থাবা — চফু শৌরগা পাথজবেদনা । হৌগংপগী রাদি দায় লৈতে ।

নাওচা — হৌনবা তৌরশি, অহানবা Game বুদ্ধি ঐনা
অহুম থোয়রগদবদো ।

থাবা — হায়নখিবগী মতুং ইম্মা ংখাই অমদি ঐনা ইহান
হাম্মা কোংবদা মতাববা ।

নাওচা — য়েংনবা তাবেদনা ভাই, O.K. Start
(move হৌই)

থাবা — মসিনি Karpov কী Style (move হৌই)

নাওচা — মথংদা শগোল চোংজরে ।

থাবা — ভাই ঐথোয় ইমুংগী মীশিংশে ওসি কদাই কদাইদনো
লোয়না চংপিখিবা শিদিনি ঐনা খনজরিবা ॥
(move হৌই)

নাওচা — অহু ওউরবদি কনানস্থ disturb হৌদনা শামজবা
য়াবেদনা ।

(থাংদা সনাবল য়েপ বুধি চংলকই)

বুধি — নখোইনি চা থক্কা, কদায় লুপা ২ ।
(মথুং তিংথোরকই)

নাওচা — ঐগীদি চিনি থরা রাংলবহু শঙ্গোম থরা হেনইন-
বীরকউ (লুপা ২ পি)

বুধি — নথোয়নি অপং । তাক হেক থাজিনবু ।
(ফাগে ভৌই)

থাবা — চাকশঙদা অমুকা, চফু পাথরমলনিয়ে ।

বুধি — লুপা ২ না শঙ্গোম যাওবা চা গা থকনিংইমাল্লেনে ।
চাঙাং ফাওবা নরাইবক করবনে করবা ॥ (চংখি)

নাওচা — ভাই, Please carry on. (ছব্রদা মায় ওনশিল্লি)

থাবা — O.K (Phone লাকই) (ডাইহাক তুমিন লৈরগা)
ও! ইমুদা বনা লৈগে Phone পায়করাও ।
(ইমুদগী বাবৈনা লাওরকই)

রাবৈ — হায় থাবা নংদি Phone ছু পায়বা যাজ হায়বা, ঐ
হংলকলবদি লৈতে হায়খো ।

থাবা — ঐ Phone পায়বগা শংদেকো ।

(নাওচানা পায়গে ভৌই) ভাই! Please পায়বীকহু

রাবৈ — (ফিংনা কৈজোম নামে য়েপনা য়েপনা চেম্বোরকই)
চাকলেম চাবা মীরেম থবক শুবদি লায়বদনা Phone
পায়বা ফাওবা তল্লবনিনে য়োংগী মচাশে
(Phone পাইগে ভৌই থংগংপা ওমদে মকলাপ
থক থক নিকথৈ)
হায় তারিভ বুদ্ধি বুদ্ধি ফোনশে অমুকা থাংগংলু-
রাওনে নংবো ।

বুধি — (ইমুদগী) চাক্তি পুখম-পুখম, কংলিবা, Phone
ফাওবা থাংগংপা ওমজবো পাববো ।

রাইব — ইয়া-ইয়া মানা ঐবু চাবগ পাওখংনরদনা । হায়
ফোন খাংগংপা ওমদবগী বা নত্তেনে আধা-আধা
ঐনা খাংগংনিংদহুনা ভৌবনিনে ফেং লাওবি ।

(খাবা নাকোং মেল্লি)

বুধি — (ইয়ুংদগী) অহু ওউরগা চকু অশৌবসে খাংদকুরাও
ঐ কোন খাংগংলগে ।

রাইব — মশিগী তংখায়শিদ হাংলগা লোয়রে ।
(হোংচিল্লকই থোংজিন ময়া যৌরকপদা খাবনা
ফোন খাংগংলি)

খাবা — Hello, (রাইবদা য়েংলগা) লৈ, যানি যানি (রাইবনা)
লৈতে হায়খো হায়হুনা উজ্জিৎ ভৌই)
পায়হনজৌ হায়ব (রাইব পাখংলি) হোই, হোই
লিশিং & হায়ব, হৌ'ভক হৌজিক ফনি ফনি ।

(কোন থমই)

রাইব — (পাখংনা) লৈ হায়খিবরো খাবা ।

খাবা — লৈবিববুদি লৈ হায়দদি ।

রাইব — হায় গধাগী মচা, বহু (লাওই)

খাবা — এ ! ঐবু গধাগী মচাকা হায়দনা । ঐনা গধামচা
তারগদি পাবংনা গধা মপা তারেনে ।

রাইব — মসি ফুদবা যাদ্রে । মপা ঐবু গধাকা হায়হুনা
(হোংচিল্লকই)

নাওচা — পাবং অমুক্ত তপষবিখো, সে অমুক্ত (খামই)

রাইব — মী উশিস্তবা শারদনা, নংব চাওনা শাংনবা য়োক-
লকলিবশিবো নপা ঐডোন্দ গধা হায়নত্রো, বা-
রক্তবশিগা ।

থাবা — ময়েক্ত হায়বনিনে পাবং ।

নাওচা — ভাই অমুক্ত তুমিন লৈবিয়ু Placeo পাবং শাও-
বিরগ্ন রাইহে শোয়থিবা হায়ছনি ।

রাইব — ফরে ফরে মশি তোক্লশি । হৌজিক হৌজিক লাকনি
হায়রকপ্র মিশক্তুবো ।

থাবা — অং হৌজিক লাকনি হায়রকপনি ।

রাইব — হরে হরে লোয়রেদনা । নংব নকোল্ল খরা শি-
জিরবা য়াড হায়বনি ছএং মাঠর ।

থাবা — করিনো পাবংনা ঐডোন্দ পংশাওদ শাওবিরিবশিবো
ঐদি Phone দা হায়রকপছ পাবংদা ওমজবগী বানি

রাইব — লুপানা কয়া, লিশিং ৫ হায়ত্র লিশিং ৫০ হায়ত্র ?

থাবা — লিশিং ৫ হায়বনি ।

রাইব — লিশিং ৫ হায়বা ? লিশিং ৫০ হায়বদি নভেকো ।

নংব শেংনা তাহৌবরা হায়বনি । নহালগে De-
mand Letter ছদি লিশিং ৫০ হায়রকপনিনে ।

থাবা — করি Demand Letter হায়বা ।

নাওচা — নভে পাবংদ Den and letter থাডি জবপগী বারা
হায়বৌরিবশিবো ।

রাইব — খাজিল্লকলবনিনে খাজিল্লকরা । নত্তে লিশিং ৫০
হায়তুনা Demand letter দা ইয়রুগা হৌজিরা
Phone দা লিশিং ৫ হায়রকলিবতুনা করিগিনো ?

খাবা — পাবু Phone দা লিশিং ৫ দিমান্দ তৌরকপতুদি
নহারোল নত্তেয়ে ।

রাইব — হা করি হায়বা ?

খাবা — Demand তৌরকপতু পাবুদা নত্তেয়ে ।

রাইব — হা মুপামচা ?

খাবা — তামোচৌদা ইনেবেম্ব হায়বা মুপী ১ না তৌরকপনি ।

রাইব — অতুদা তাইয়ে (খর হনদোকই)

ঐদি রাইব ঐডোন্দরা হায়তুনা লুতোন শাংলুরেদনা
য়াড্রে-য়াড্রে ইপাগী কোকশে বেবা লৈরবনি মুপামচা ।

(মকোক হায়র হায়রতুনা চংখি)

হায় বৃদ্ধি ঈশিং গিলাস অমতা

নাওচা — পাবুংশি Demand letter খর তোয়রবা মাল্লি-
নে ভাই ।

খাবা — অতুনিনে ভাই, ঐখোয়দনু হায়দোকপীবা নত্তে ।
Demand letter খাজিল্লকইবা মীশে অম্বুক্ত থি-
দোকুবা য়াড্রে ।

নাওচা — ভাই থিদোকশি । অশেংবরা, শাশিমত্র খংদোকুবা
হোংনশি । হন্দকমুক্তি ঐগী move ওইরিনিনে ।

খাবা — মানি ভাই, য়ারে চংপীরো ।

(ছত্রংদা মায় ওনশিল্লি)

নাওচা — ফনি ভাই, হৃদয় জ্ঞান তান্না শাস্ত্রশিক্ষা ।

(Jacket লৌণিকগা চৌজিলা যানশিল্পি)

(ভাইহাক জ্ঞান তান্না শান্নে, বুধি চা পুথোরকই)

বুধি — চা, চা (চা গিলাস ২ থরগা ইশৈ হায়কেং ওংই)

মেমচাগী নাপদা ডানবা চিগোংলৈ নাচোম, নাচোম

মক্তব, ওইনা ডানজরগেনে এনা ।

(খাবনা চংখিনবা ইজিং তৌট) হুম তৌজশারিশে

(কেং হায়দোকগা চংখি)

(নাওচা চা থকই, ভাইহাক লৈরগা খাবনু নাওচাগী

গ্রাসতু থকই, গ্রাসতা থোয়না য়েংদে ছত্রাদা মায় ওন-

শিল্পি মথোয় ২ না গ্রাস অমা থরগা গ্রাস অমা লেমই,

জ্বার বাল্য খেলেশ্ব চল্লকগা তৌরিবহু ভাইহাক য়েংই)

খেলেশ্বা — বা ভৌরসে য়েংউনে । ছত্র মপি আনিসে চা

গ্রাস অমা মথোয় অনি থকহিঃঞেনে । ওরাদগী

জ্বার মকমদগী চরা হেল্লকবা এনা চা গ্রাস অমসি

থকপা তারেদনা ।

(চংশিল্লকগা ২ ছদা চেপথরগা য়েংই, ২ মক উংছনা

লৈ, চাহু লৌরগা থকই)

চাকপুদি যান্না লামই হায়ববু খুংপায়শেল খরদি

পাময়েদা, কনায়দগী লৌশিগে । হুম ! কান্দে চাক-

খুমদা হায়জিল্লগা পুখমলা ভেংকোংলা অমতা Try

তৌকখিগে ।

(কিকপ কিকপ য়েংলগা চংখি) (Phone লাকই)

(ইকজ কারকপগী ফিজোলদা রাইবে হোবে-হোবে

থোরকই)

রাটৈ — Phone লাকএ, Phone লাকএ (খাবদা)
 Phone লাকএ তু (খাবা হৈনিংদনা
 য়েংলগা ছত্রংদা মায় ওনশিনখি) (ইয়ুংলোমদা
 ওনশিল্লগা) হায় Phone লাকএ ছায়বনি । (খাবা
 তপ্পা Phone তু মনাক্তগী থাপ্পা থাংদোক্লগা থমই)
 মসি য়ৌরকলবদি ঈ কারকইকো । (Phone তু
 য়ুয়া য়েংলগা তাপ পায়খংলি)
 Hello মশা লৈতে (Phone থমজিল্লি)
 তস ফরৈনি ।

হায় বুদ্ধি-বুদ্ধি চাক্লুবো লোয়রব্রো, চাবু চানিং-
 দেদা, ঐডোন্দা চাক ঙ্গাংগা চংদেদা (চাকখুমদা,
 পুখম তেংকোং তাবগ্গ মখোল তাই) হায় হৌদোং
 চংলামাল্লেনে হৌদোং, হৌদোং (চংখি) (খেলেদ্বা
 চাক পুখম অমা লোয়া থাংতোকল্লগা থোকখি,
 খাবৈ চেগপ পায়তুনা বুদ্ধি থোরকই)

বুধি — চাক থিরিঙেদা নারোন্দ ওহোংক্লা হৈংদেদা । হায়
 ছরানবা জ়ার রালা নং হোরেন্দগী লাদ পিজরনি ।
 পুখম তেংকোং ছরানবদি তাই, চাকলুক ওইনা থাংব
 ঙ্গুয়শিদি নংতনিহ খেলেদ্বা । হায় নখোয়নিরা
 কমদৌবা, লাও লাও চাথোকহৌররো চাক পুখম
 চেনবা ঙ্গমবা উচি লৈরেকো (চংখি) (খেলেদ্বা
 হায়জিল্লকই নাওচাগী Jacket তুনা মকোক ১ দি
 চাক পুখম খল্লগা কিরুপ-কিরুপ থোকখি)
 (নাওচাগা খাবগা ছত্রং লোয়রকপগী Hand shake
 তৌনৈ)

নাওচা — Draw চংলে, হৌজিক কমদৌৰ ভাই ?

খাবা — তংখাই-তংখাই কোংনবা ভারে । মথং Game
চংখশি । (মরু হাপই)

নাওচা — খৈনিছ খিত্তা... ..

খাবা — য়ানি পায়বিয়ু (খৈনি চামিৰৈ)

নাওচা — ভাই, Car অমা খৌজিল্লকইশিবো . মতুংদা সিকাঈ
গাড়ী ২ অমসু ইল্লকইনে-তু থোংগালদা খামথেনে ।

খাবা — পাবুংনা মঙোন্দা Demand letter খাজল্লকই
হায়তুনা Police কা তাকলুবা জাংলা, অতুংগী
লাকইত্রা হায়বা । (য়েংই) এ, অসিদি মত্ৰিনিনে,
ভাই মত্ৰি নিমাইনিনে ॥

নাওচা — অতুদি ভাই, ঐ য়ৌরগে, শাম্ববা য়াররোয়, ইয়েং
উলুতা হৌরশে ॥

খাবা — করে ভাই, য়ৌরো ॥

নাওচা — ঐগী জেকেংতুবো (কোইয়েং য়েংই)

খাবা — নংবু Jacket লিংলকপ্রনে ?

নাওচা — লিংলকএ ॥

খাবা — ওরাং ওইরিনি ওসিদি উদে । নথোয় য়ুমতুংম
লৈরমনিয়ে ।

নাওচা — ঐবু ওরাংলান লিংলকপতুবো, ওসাই লাকপদা
লিংলকপ্র হায়না খনবনিনে ।

(চিংন-চিংননা থেংকখি, খাবা ছত্রং লোয়শিল্লি)

খাবা — করিগীনো মত্ৰি নিমাই লাকইবশিবো ॥

নিমাই — হায় লিকাই নখোয় মপান্না ওাইহাক লৈয়ু ।
 ঐ কুইরোয় ওাইহাকনি । (চংলকই)
 হায় হায় ইচাশা - ইনাওশা তারাইব লৈয়ো ?
Cabinet Minister নিমাই লাকই হায়য়ু ॥

খাবা — লেংশিনবীরকউ পাবুং ।

নিমাই — ঐনা **Phone** দা লাকে হায়খিবনি । তা রাইবৈছ
 খর থুনা কোথোরকউ ।

খাবা — ফনি পাবুং কোথোকচরকে (ইমুংলোমদা) তামোচৌ
 তামোচৌ পাবুং মপান্না অমুক্ত থোকপিরকউ
 হায়য়ু ।

(ইমুংদগী বুধিনা) হায় অঙাং অপংবা মী লাকবদি
 লৈতে হায়খোনে ॥

নিমাই — (কমগে তোরগা, ফুক হৌগংলি) করি হায়বা ?

খাবা — এঃ এঃ পাবুং বারৌবীগয় পাবুং লেংলকএ ঋদুনা
 তৌরিবনি । অমুক্ত লেংশিনবীয়ু **Please, Please.**

নিমাই — নিমাই ঐয়ু হৌজিক্তবু কংগ্রেসকী তুগীকা উপুনা
 খর তেবগী ঝানিকো, হায়দি কো-চরোং খাজোলগী
 কাক-কাক লাওবা কমরেডনিকো (কৈজোম কুজা
 কল্লি)

খাবা — পাবুং **Please Please**, ও তামোচৌ পাবুং নিমাই
 লেংলকি হায়বিয়ো ।

বুধি — (ইমুংদগী) নিমাই ওইরবয়, তুমাই ওইরবয় পাবনা
 লৈতে হায়খো হায়না হায়য়ে অঙাং বুহ ॥

নিমাই — ইবুংঙো ইপা চংলে, শেরা মী উশিত্তবা খারননা
(খাওনা চংকে তৌই)

খাৰা — পাবুং-পাবুং নচাগী রাশি অমুক্ত তাবিখো, ঐখোয়
তামোচৌশে বৃধি বেরা অমা ভৌবনি । ও-পাৰুং
পাবুং **Cabinet Minister** নিমাই লেংলকলিয়ে ।
(রাইব চেম্বোরকই)

রাইব — ওসাইনা অহু হায়বা যাদো, ঐদি **Donation** লাকলি
বোই নিংছুনা কাংখল মনুংবা লোংলুরিনি । **Sir,**
Sir নমটে **Sir** ননাই রাইববু, ঙাকপীয় **Sir,** সে
সে অমুক্ত লেংশিনবীয়ু । ভাব তাদবা অঙাংলোয়-
নবশে ওম্বোক্কা রাংখে ।

(বৃধি চেম্বোরলুনা সোকাদা মানা ইল্লকপ কি
মতেল্লু থাই)

বৃধি — শোমদ-শোমদা **Donation** না খুরক হাংড্রকানশিনা
ভাব ১ ভৌকরেদা, লাইয়িক য়োনবা অঙাংলু পুংশিং
কাংদেদো লাকইবা, অমুক্ত লেংশিনবীয়ো ওম্বোকনা
ইকারজাংখে বীদ্যাশথি ।

নিমাই — মহাক্কা বৃধি হায়রিবসে ইবুংঙো (খাবদা)

বৃধি — মানি সাহেব, ঐশি বৃধি লৌশিং খরা চংখোল্লি
হায়ছুনা পাৰনা বৃধি কোবী ॥

নিমাই — হোয়নে বৃধি লৈনা উটনে (কমই)

বৃধি — অসিবু ভোত্তা পাৰনা লুশা, বিলামাটি বোরা অমা
পাংখিবছ নত্রো ?

রাইব — ছোয়নে থিং তুমিন লৈরো । Sir পুকলো পাও-
রৌবিবা যাদেকো ।

বুধি — অয়ুতা Phone ভৌবীরুগা হুয়িদাংয়ায়রমদা লাকনি
হায়বদি থাজরুজবদো । সাহেব লাকনি হায়হুনা
লাংজরুবা Arrangement হুয় অঙাংশিনো লোই-
শিন — — — ।

(রাইব মথন্ত শোইজ — মসি শিংইনে)

নিমাই — এ যাজরে যাজরে, ঐনা শোইরবনি তা রাইব উন্নবা
থোরকপদা ঐগী শুমাংদা মাজোলদা লৈরমলিবা
মীয়ামহু মথং মথং উন্নদবা যাদহুনা — —

রাইব — মানিনে মানিনে মস্ত্রি হায়বহুদি মীচং মীখাই নায়বা
য়াদবনিনা উন্নদবা যাদবা । হায় খাবা চংলু চংলু
নংগী মরু-মরাংশি আদ পুথোকথো ।

(খাবা ছত্রং পুশিল্লগা চংখি)

হায় বুদ্ধি, ঐখোয় Sir গী চানা থকনবা ।

বুধি — ঐ ready লৈজরে, যানি-য়ানি ।

নিমাই — অচিনব কয়া কায়থোরুগা লাকলনি, বুদ্ধি নংগী
মস্ত্রি সাহেবপু করি পীজ-পীথকে হায়রিব হা

(মকৈ নিকই)

বুধি — তাইবঙ মীনা চানবা চিঞ্জাক পিজগে খনজৈ । অরেম
অপা চাবা ওক-মুংদ চেংকুপ লুখাক চঙম পীজবঙম
মস্ত্রিলা পীজরুবা যাবা নন্তে হায়জরিবা ।

(রাইব পাখংলি)

নিমাই — বুধি ! নং নরায়ক লৈবদি জেলকি হুবাং-খোংবু
অমুক্তি চাকুবা যাইদো ॥

বুধি — সাহেব, **State Minister** ওইরিটৈদ কেংব-তাং-
পদগীদি **Cabinate Minister** ওইরগা কেং
তাংপনা কয়াম হেল্লি ।

নিমাই — এ মসিদি জাং-জাং হায়জিল্লকইনে ।

রাবৈ — হায় নংবু চংওনে, **Sir** গী চান-থকুবা থর কজনা
তৌকুচা । ভাব মেন হেক তাদথে ----- ।

বুধি — লৈকংদ খোং শাবীনি চিংদোলনা ও যোকনি, থাংজিং
থানি হায়ব ওহদ পাদবীলী ভাসোনশিনা কদায়দগী
তহীরকপা ।

নিমাই — মসি মীনা ওংবগ ইতা-তানেনে । ইবুংঙো বুধি
নং নথক খোংব অচৌ অশাং ওফিসার মস্ত্রি
করগা ওং-শকুদগে হায়বদি তমদ্রিব মান্নিনে হা ॥

বুধি — হায়মা অহু তমনবা **School-College** লৈবরো ?

রাবৈ — নংবু চংখো হায়বনি বুধি ও বুধি ॥

নিমাই — ওইদবা ওংবদা মীনা থাজহনবা ওয়া, ওংলৈ পাই
হৈবা, ইকাইখংদবা হায়বশে মস্ত্রি অমা ওইবগী
চেন্দবা যাদ্ৰবা গুননিনে বুধি, নং ভাব তারএ ?

বুধি — ও অহু ওইরদি রা লোষ্টরে ॥

(চংখি)

নিমাই — খুংচং লাকচংনে, রাডাং শাডাংনে ওইগী লমদাংব
মান্নিনে ওাবাবে ॥

রাটব — Sir, Sir

নিমাই — তারাবৈ, করি করিনো ভৌরকএ হায়তুবো ॥

রাটব — অহুগী মতাংদনি Sir গী মতেং খর নিজনিংহুনা
এনা Phone ভৌজখিবদো । লিশিং ৫০ গী
Demand letter নিনে Sir । কনাগী চাকম
খককম খংব নত্তে । অহিং হুংখিল তাইওন্নরবনি ।
Phone শিনা ভৌরকখিবশিনা-ভৌরকখিবশিনা ॥

নিমাই — Phone ভৌরকুনবা কদায়-কদায়দনো চংখোক্লে ।
Cinema হায়রা তারাবৈ হোয়গুয়া পাখানা য়েনবা
হুংঙাই - হুংঙাইরবা কয়া ভৌরে । করিনো দিল
লেনখোকউনা ।

রাটব — মপানখোক্লেবহু খোকত্রবহু চপ মান্নৈদা Sir ।
নহালমুক লিশিং ২০/২০ বা'তন পীরহুহু কাংজৈ-
বুং হায়শিনকমগী পুলিস ময়াম চেক ভৌব জগাতুদনি ।
হুপামচাহু হুই খোংলগা কয়া হুংঙাইনা চংগে ।

নিমাই — অদো হৌজিক করি ভৌশে হায়বনো ?

রাটব — এদি মতম খরা Sir গী নাক্ত যুগ থৈশিরা খল্লিবনিনে ।

নিমাই — কয়াম কুইনা যুগ থৈব ডমগনি তারাবৈ । কান্নদেশে
২০/৩০ রা কোক হেক পীখোকখো । তারাবৈ
অঙাংশিংনা খংদহুনা Demand letter হায়বনে
অশেংবদি Donation হাপ্তীয় হায়হুনা ইরকপা
চিঠিনে । অঙম অঙম হেক হাপতোকগা লোয়রে ।
মহুগী কান্নদবদা মথা শাবীকহু ॥

রাটব — সাহেব করিনোনে তাকপীরিতুবো ।

নিমাই — অবৈবদা লৈতবনা Donation তোঁবমে । মস্ত্রি
 ঐখোয়দন্তু তারাবৈগী অতুগুয়া বার্তন যান্না লাক-
 ঐবজাংনি । ঐখোয়ন্তু গী । মীনদি নহারোল
 শৌগংলি অা অতু অদা হায়বা । ঐখোয়নদি
 প্রজাগী সেবানি খন্দুনা ইচম চন্না Danation
 তোঁজবা ॥

রাবৈ — Sir হোয়গদি নোংমত কাংদনা লক্ষী চংলকপনিদো
 চায়াম পোকপা রাবৈ ঐনদি লিশিং ২০/৩০ থা
 কাংদনা লানথোকপদি কদায়দগী ওমজগদগেদো ।

নিমাই — তা বাবৈব, যান্না লাইররএনে হা নত্তে শেলগশে
 ইপায় পায়জএ হায়বা ।

রাবৈ — পাইজবানিনে Sir । Moreh দা ইপু-ইমাই পাওদর
 করবার স্বর গৌজরমবতুহু

নিমাই — চূপ

(খেলেদা চংলকই)

খেলেদা — এ ! পাবং Cabinet Minister নিনে খুকম-
 জরি পাবং (খুকমই) ঐ পাবংগী ভোভা যান্না
 রাজখিবনিকো সত্য ।

নিমাই — খেলেদা মংগী কলর কামতু হৌরকত্র হা নংগী লাই
 খনদোকপী নত্রগা চেনা অহমগী খুংশায়তুব, তোক-
 ত্রিবো ? মতুদদি নং Champion নিনে হা ।

খেলেদা — পাবং কদাইদগী তোক লাকপা যাপোং নত্তে ।
 এ পাবং তোঁকচরে ।

(মপাদা কিনা য়েংই)

রাঁবে — হৃদক মরকশি ঐগী লুখুমদা লৈবা লিটৈ মরু থাও
তৈবদু অছিং অছিং য়ায়া থোংথে ।

লমহেনবা খরদি তরুখায়রগদবা মাল্লি ।

খেলেশ্বা — পাবুং লেংলকপা য়ায়া করে । ঐ পাবুংগী বজ
লোদহু ২/৩ লাকচাথে, সস্ত্রি তারিবা সিফাই লমশি
শিগদবতুনা চংহনদবগী বানিসে ।

নিমাই — করিগীনো নংনা ঐগী Bungalow দা লাকলম্ববো
হা ।

খেলেশ্বা — সুম ভৌবনি পাবুং

(Receipt book অমা পুখোরকই)

ঐখোয় Association অমা শেমজবা, পাবুংদা
Donation খর ভৌবিয়ু হায়জনিংবা । ঐ Receipt
অমতা ককচগে ।

নিমাই — কয়গী Receipt নো ককলিবতুবো, ঙাইখোনে
খেলেশ্বা ।

খেলেশ্বা — য়ামদেদা পাবুং ।

(রাঁবেদা) পাবাংগীহু অমা ককচরগে ॥

রাঁবে — ঙাইখো-ঙাইখো খেলেশ্বা, ৫০ রা ১০০ রা হাম্বো
হায়বতু ইপা হাপকে অতুগা Receipt কদি কক
লাক্তনা ভৌগহু । Receipt demand letter
মশি ওইরে ঐনা খোইদৌ বু-বু শাওগংলিবসে ।

খেলেশ্বা — অতু ওইরগা ৫০০ খক্ত লানথোকপীরকলোনে ।

রাঁবে — শে শে (৫০ চংগী অমা গী ।

মখা তারকুবা কংলিবা খরতুহু কংলরোই থাউ ।

খেলেশ্বা — (শেল লোশিল্লগা)

পাবাগী **Donation** খুংহাপশে যৎ তাদবদগী লিশিং
৪.৫. ৯ **Love letter** ডাইহাক লৈতনা লাকই-
বশে . সে পাবং মস্ত্রি **Receipt** সিমতা । (৯)

নিমাই — (য়েংই) লিশিং ৫. শেলফমশি থরদি **Senior**
ওইরেশে ।

খেলেশ্বা — লৈবাক অমগী মস্ত্রিদব্ লিশিং ৫ ব্ শেললনে
পাবং ।

নিমাই — খেলেশ্বা ইপা শেলফমত্ যাওরকত্রে । ঐ চেক ওইনা
ইরমলগেচো (**Cheque** ই)

শে-শে পাইশিল্লু । ডাইখো নংগী **Association**
শিগী মিংব্ (পাই)

All Manipur trained Gamblers Association বা
কনব্ কজরিনে ।

রাটৈ — **Sir** করি হায়বা ছৌজিকী **Association** ছবো ।

খেলেশ্বা — পাবা শান্ন-খোংনবগীনি । **Indoor Game** নি
হায়বদি মপান্দা শান্নবা নত্তবা ইমুংদা কাদ করিদা
কমলগা শান্নবা মশান্ননি ।

নিমাই — ঐখোয়দি মস্ত্রিনি **Any Association** সং-
স্থানশিংদা অঙথা **Donation** হাপুবা যাদবা ।

খেলেশ্বা — পাবং ঐব্ থবক অমতদি হাপ্লীয়ুনে । ঐখোয়
Father Sailok কী লুপা কোকফাইকাবা ময়াম-
শিগী আশা তৌরিউদা খেলেশ্বা যী ওইহৌরোইদৌরে ।

রাইব — খাই খায়ে, কৈ কয়ে খায়ে ইংলিসকা খেং-খেংলত্বনা
ভাংত্রা হায়বব নাজমত্বনা খুঁকশিনা খেংপব ।

(খেলেশ্বা কিনা হনদোকই)

নিমাই — নংব করি অবক তৌনিংগেনে খেলেশ্বা ।

খেলেশ্বা — পাবং, যু জ়ার কাবা Police ওইনিংই, মথোয়না
খোকলিবা শেলশি ওখাক্সা খোকই।

রাইব — হায় কদরমণী নংদি যু-জ়ার কাবা পুলিস ওই-
রোই খংলত্রা নংদিনে যু থকশা জ়ার শায়বা Police
ওইনি নত্রা ?

খেলেশ্বা — অহলখংদা হাওজখিত্তেদা ।

নিমাই — Police খনং হায়রবদি চোংকনবা, লমজেল চেনবা
য়াওরি । নংদি নখোং নখুংসু কয়া

খেলেশ্বা — কান্দবা বানিদা Sir । Police তসু চুয়া চংপা
ডমজদবা কয়া য়াওরিদা । সরকারনা মরোল খোক্তবা
মমিং তাংবা মনা পংবা ওজা কয়া হাপলিবশিদি ।

নিমাই — নংগীত্বু কাগী তৌরিত্র । ঐশে সরকার পায়রিবা
মস্ত্রিনিনে ।

খেলেশ্বা — Sorry Sir, যু জ়ার কাবা Police ওইঐমকসু
সুম নকপা police station দা তারগা পাবুংদা
Demand letter খাজিল্লকইবা মথোয় খরশিদি
কাজগে ।

নিমাই — হোই-হোই য়েংসি ।

খেলেশ্বা — য়েংশি হায়বগা খম্মশি হায়বগা অনিশি পাবুং
করহনা weight লৈ ?

নিমাই — আসি কেতেশোরী অমতলি হায়না লৌবা ক্লাই ।

খেলেশা — ফনি Sir, ঐ পাবুগী চার-থরুবা অমুক্তা য়ে-
শিনজরুগে । (চংখি)

রাইবৈ — Sir ওসাইগী খেলেশগী Association ছবো ॥

নিমাই — ক্লাস-ছরিগী Association নি তারাইবৈ ॥

রাইবৈ — ইয়াইয়া মছদ ঐনা লুপা ৫০/- দোনেশন তৌথবা ॥

Sir হু লুপা ৫০০০/- গী Donation গা তৌথিকব-
ছবো নন্তে খত্রককি অঙাংশিনা ঐখোয়বু করি
ওইনা খনলমগদগে । Sir হু জ়ারগী Associa-
tion দা Donation লুপা লিশিং ৫ তৌই হায়দনা
খবরদগা হাপলকলো ॥

নিমাই — তারাইবৈ চাক্ত চাবা মস্ত্রি নিমাই নন্তেনে । ঐনা
পিখিবা লিশিং ৫ গী চেকতু ।

রাইবৈ — ভাব তাজরে, ভাব তাজরে, Thank you Sir
হায় বুধি নংব, কৈদৌরিগে, ঐগীদ মতম মাংহনবা
য়াবা মস্ত্রি নন্তেনে নংবো ॥

(বুধি ত্রোদা যুঙাং ক্লাস অমা পুখোরকই)
হায় করিনো মংনা তৌরকলিবদো ॥

বুধি — মসিনা করড হায়দনা, সাহেব পায়বীযু ॥

নিমাই — এংএ ঐ যাজরে ।

রাইবৈ — বুধি চঙাংছবো মস্ত্রি সাহেবতা । নংদি ইপাব,
চংহাং হাংলেদনা ॥

বুধি — চিনিহু খাল্তে, শীনহুম করনি ।

নিমাই — চিনিহু থাক্তে হায়ব, ঐ যাজরে পাইজররোয় ।

রাবৈ — ঐ-ঐ শিবনা করেকা-হায় বৃধি মংব, ঙাওরব্রো
হায়বা ॥

বুধি — কদায়দগী ঙাওজরগবনোদা ॥ সাহেব, ঐগীশি অশাবস্ত
নস্তে — চাইনি । মনম অমুক্ত নহীযুদা ॥

নিমাই — চাইনি মনম নহীযু হায়বা ॥ (মনম নমই)
বৃধি মশি কগলবা মাল্লিনে, হকচাংশি কত্তবনিনা
ঐদি য়ায়া রাইজ ॥ চাকখাও অলসর তৌবনিনা
চা অশাবস্ত থকপা যাদবা । মসি য়ায়া করে,
হিদাক ওইনা থরুগে ॥

(গ্লাস - পায়খংলি)

বুধি — সাহেবপু-সাহেবপু, সাহেবনা মসি পামলমগনি খন্দুনা
ঐনা লিকলি মডক লৈখায়রগা পুথোকচরকপদো ।

রাবৈ — মসি শিংইনোহে । (নিমাই থকচিল্লি)

নিমাই — (লুপা ১০০ গী) শে বুধি, কা চাজৌসে ।

বুধি — Thank you সাহেব, ঐ লুপা ১০০ গী কা চাজগে ।
(চংখি)

রাবৈ — Sir সেবা লাংবশে মথোং অমা ইচাছে- চাজে ।
নোংমা খরা ফজনা হোংনজগে, ওসিগীদি মাপ
তৌবিরো । (মথুং লোম্বে)

নিমাই — যারেকা তারাবৈ, ঐহু যৌনবা তৌরগে । তারাবৈ
না য়ায়া হুংঙাইব্রগা ঐ সিকাই থারহু থারকে,
ইমাইপেন্সা করিমতা থল্লুদা ।

রাইবে — য়ারগদি Sir নোংনিদিদি সিকাঈহু থর ষাবীরকউ ।

Sir না লেংবীরকপসে ঐ ষম্মোয় য়ান্না লুমজৈ ।

Sir, লৈরিঙৈদি Phone স্তু লাক্তেদো । হোরেল

Sir চংগা করি তৌরকদবা, খঙবা ওমদে ।

(বস্থুলা ৫/৬ পোখায়রকই)

হায় কদাইদগী বোমনো । (পাখংলি)

নিমাই — নহারোলনা বম লংশিল্লরে, হায় ঐগী Escort তি

সিকাঈশা কদাইদা লৈগে নখোয়বো (চেহাকথি)

রাইবে — হায় বুধি, খেলেহা, খাবা নখোয়বু কদায়দ লৈবগেনে

ইচ'শা ॥ (বুধি ধোরকই)

বুধি — পাখংলুত - পাখংলুত, বমবুলানি বম নভে ॥

রাইবে — বম নভে হায়বা ।

বুধি — অং বম নভে, ঐনা বস্থুলা মরি-মঙা থাদোকপনি ।

রাইবে — করি নংননি হায়বা ।

বুধি — মস্ত্রি লাকপগী খায়দ চারুয়া নহারোলশিংসু আ-

য়োরমনি । মস্ত্রিগী Escort নস্তু মখোয়দ কাপশিল্লক-

পনি খন্দুনা অমুক হল্পরুরোই ॥

রাইবে — আ — আ

বুধি — ওসিদি Police, Army স্তু খায়দ অমত্তা লাক্তরোই ।

রাইবে — করিগী লাক্তোইদৌরিবা ॥

বুধি — Police Army দি মচা-মশু কায়ননিংদবনিনা মখা-

রোমদা কাপ্পরে-অবাংলোমদ চংখিনি । অবাংলোমদ

কাপ্পরে মখারোমদা খৌখরকনি । মহুসু নোংঙালগা ॥

রাটবে — দিমান্দ লেটরদি ।।

বুধি — দিমান্দ লেটর স্বালাছ মঙানি তরানিদি খামদা
চংলকপা ইকাল্লনি ।

রাটবে — মস্ত্রি লৈন-লৈনা বস্তুলা লংগিনবা ওয়বকো ।।

বুধি — অহাইয়ো হৌজিক-কালগী মস্ত্রিব, মস্ত্রিরো ।

(খুবাক খুজিছি)

Light off

রাটবে + বুধি + নাওচ + খাবা + নিমাই + খেলেশ্বা

দিমান্দ লেটর

(সেকেন্ড হাফ)

মতম :— ছুমিদাংরাইরমনি

মফম :— রাটবেগী য়ুম ।।

(Romeo film গী Rehearsal তোছনা লৈ, খুংচং
লাকচং Pose শেষত্বনা লৈ)

Romeo — কান্দে ইমুংগী মী খর লংলীউসিদা Film
Rehearsal ওইহাক তোগে । (নিজোংদগী
Script শংতোব্লকই)

লহীগী Scene শি হান্না তোঁরগে খাজমানবী
শারীবীত্বগা যাওরবদি হুংঙাইদৌনি । অহম
অহম হৌনবা তোঁরগে —

- খাজমানবী নংদি পাখং থাম্বোরগী খাজনী । লৈচিল
নোংফাই খাজ্জবা পাখংগী থাম্বোয় অভিয়ারাদা মেরাগী
পুনিমাগুম ডানবীযুকো মাইপাকগী ॥
- (মুগী মখোলদা) ওমজরোই ইবুংভো মীংয়াখা, অউ
খুদিং পামগনবা, থেংন খুদিং খোইদাগনবা নরমচংভো
॥
- করি বানোদা চান্নবী, চীংন রাখল খাদোকো । ঐদি
নংগীদমক লেপলবনি । উপালনা মকম হোংব্রো ।
- (মুগী মখোলদা) লমদনলম্বা খোইমুগী লোনমদা খাজ-
কবদগী শিজারৈ কোবী লৈরাংনা অযুকী মালংদা লৈকা
চোইজাইনহোই । মাই ওমজরোই ঐদি ॥
- ঐদি কচু মুবা খোইমুহু নত্তেয়ে পুংম পোমশাংনরীবী
লৈজাও নংতগী লাংফ্রবীনে-লাংফ্রবী ।
- (মুগী মখোলদা) মবুং তবেংকী থবাতোন জ্বালবা
লাকপা কবুই কৈওইবদি নত্তেকো ।
- নচ্চদেয়ে পাখংচাওবী ।
(অনিমক নোকই) হে হে হা হা হুম মওং তাদে
হা হা হুম হুম মখা তাবকপনা Song sequ-
ence নী ঐনা খাজমানবীগী মখুং পাইরগা (ডসাইঐ
খোরকগা কুশ্মৈ য়েংলিবা বৃষিগী মখুং পায়কই) বৃধি
পুময়াং লিংলী, পাইজমান শেংলী ওকতা চুনী য়াল্লী
Lipstic তৈ, Eyeborrow ব্লেকই নাচোম চিনলি)
- লাকলো চান্নবী, থরাইগী লৈকোল চান্নশী, মুংশী লৈরাং
হেকলুশি (Act হুম ভৌরকপদা)

বুধি — হায় Romeo নং নাহুম কাইগেরা ছা শেরা এব্দ
মাগী খাজমানবীদোন', হুমতেকউরা নং (ফুগদবগী
লামলকই)

Romeo — তামোচো তামোচো ইস ঐদি আ য়োরুদেদনা
Sorry Sorry Film Rehearsal নে।

বুধি — Film মমীংনা করি ?

Romeo — লৈচিলগী মৈচাক, হৌজিকীছ Film ছগী
Song sequence অমনি । ঐনা Hero
কুম্মীয়ে তামোচো ।

বুধি — ঐনা খরা পাম Subject ওইবগী শাওবা হুম্বগী
বানী । ওইখো Romeo নংগী film ছদা ঐ
য়াওবা য়ারোইজো । ওস্ত মতা অমা ওইনা নংনা
খংলীছনী ॥

Romeo — করিগী যাদদগেনে তামোচো, Director ছদি
ঐনা হাযখিবদা অছুম য়ারে । হৌজিকপু
তামোচো কদোমদা (মুম্মা য়েংলগা) য়ান্না
Pose তাইয়ে ।

বুধি — অওইকিরো (তাক খাই) নতৈমা উমরুগে ভৌনী
খংলব্রো ?

Romeo — ইমুংশিদা তামোচৌগী অরাবা কনানসু উবিদে
মনাও Romeo ঐ নস্তনা । ঐ য়ান্না পেনদে ।
তামোচো ইটৈমা ওসিমক হৌজিকমক পুবীরকউ ।
ননাও কা-হুং লোয়শিনজরমগে ।

বুধি — আ-আ অহু ওইরবদি ঐ মঙাল অমা লাকএ। **Romeo**
ইয়াহা চুরুট মটৈ অমা থকলগা ঝাখল গুংগে
(চুরুট থকই, **Romeo** চুরুট থকনিংবগী মঙ
তোই)

Romeo — চাওনা লুহোংগদৌরিবনি। **Dady** না যাদবা
যাত্রা। **Dady** যানবা ডাংবগী দাই ননাও **Romeo**
না লোজগনি **Don't worry, be happy.**

বুধি — নবা তাবদা পেল্লিহে নখুং শোকে ইষো।
(অনিষক **hand shake** তোঁনৈ)

Rameo — **Video** কাগ্নীদি খোইনা থল্লু তামোচৌ।
তামোচৌ লুহোংবা হুমিংকী অয়ুক্তগী তামোচৌনা
চিন শেংবা ঈকজবা চা থকপা লোইনা কাপহন-
গদৌরিবনি। ঐখোয়গী **film** নংগী **Camera**
man photographer ঐ লোয়না পুরকেবা।

বুধি — ভালো ভালো, ইনাওনা মছমদি শোইহনবীবা যাদে-
কো, ঐ ঐ চুরুট লাজগে (চুরুট মটৈ অমা লানলী)

Romeo — **Thank you**, তামোচৌ মৈহু অমুকা লোজগে।
(রাবৈ চংলকই)

বুধি — এ এ, যানি যনি মৈ শোয়দা লৈজরে। (চুরুট চমই)

রাবৈ — হায় **Romeo** (লাওই) করিনো নখোইনা তৌরি-
দো হা।

Romeo — **Dady, dady** তামোচৌনা হুম ...

(কিনা নিকই)

বুধি — ঐখোয় **Romeo film** কুমগনি হায়হুনা তৌরি-
মায়ে। **film** ছদা চুরুট থকপা যাওই ঐ হৈতে
তামোচৌ খরা তহীয়ু হায়হুনা ঐনা তহীরমলীবা।

রাইব — শিংইলকো বৃদ্ধি নঙনা শিংবশে । হায় Romeo
কদাই চুরুটতু কদাই পীরকউনে ।

Romeo — হৈম্ব হৈত্রিঙেনা, তামোচো শুমাইনা ভোত্রা ?
(৩/৪ খপতুনা চীংলগা মপাদা গী)

রাইব — কদাই বৃদ্ধি নংগীম্ব হেরা শীকী শোকতবা নখোইনা
মমল যাত্ৰা চুরুটকা থকলদনা ।

বৃদ্ধি — আ-আ খুংচিংতু শুমাইনা উরত্রা (৩/৪ রক ফং-ফং
চীংলগা) হৈরনিকো (চুরুট লোইতুনা লংথোকথি)

রাইব — (চুরুট চীংলগা) চুরুট থকপগী Director চৈ চানি-
কো । ওাইথো film নগীবনি হায়তুনা যুমদগা
শুকহন হনজিল্লকত্রিবশী করিগীনো হা । নখোয়
নচিন ননাও মরীশি থা অমদা কয়্যারকতি উনৈ হা ।

Romeo — Dady, যাদতুনা ভৌরিবনি, যুমদা লৈনিংদবা
কনা লৈবগেনে অপোকপা । উচেক বায়াদম্ব কোরৌ
নরল জুল্লকপদা মোংবা মরানয়াই পাংনরকপনী ।
কাওরেল শঙ্গানরকপনি ।

রাইব — নংগী film গী, ত্রামাগী dialogue হৌরকত্রা Romeo.
নখোয় নচিন ননাও মরি লৈনা লৈনা Demand
letter কংলবা নপা ঐনা শেগা মাইগা তাম্বকম
লৈততুনা বারীবশে উত্রা ।

বৃদ্ধি — Romeo নং পাবাগা বারী শাম্বহৌরো, ঐ থেংথে ॥

Romeo — কনী তামোচো মঙ্গোল ওইবীরকও, O K.
good luck.

রাই — হায় হায় চেনখিবা কারোই, ওসি বা ভারগদবা সৈঃ
 (খেলেশা চেনখিবা চেনখিবা) হায় হায় খেলেশা
 খেলেশা গাইখো গাইখো, মসি চেনখিবা তারে ॥
 (তানখি)

Romeo — ছরালবা কানবা পুলিসনা তারবসি গাই ।

বুধি — অতৈদি খঙদে পুখম তেংকোং নারোলনা য়েলদদী
 নয়ান্থা খেলেশখী Expert নী Expert ।

Romeo — তামোচৌ ছরালবশে Police না কারক্রে ।
 (রাইবনা খেলেশা ফুর-ফুরছনা পুশিনলকই)

রাই — মোন মখাদনী শো কনানা লোখোকই হা (যুই)
 উপু বাকখী কনানা ককাই হা ॥

খেলেশা — পাখা ঐ লাজরে, লাজরে ॥

রাই — তুগী শক্তাখীগা তৌজখারিশে য়েংউনে ছে জুরার
 রাজা কদরমগী (তুগী মুনলি জুরার চে জাই
 তারকই । ইয়াইয়া য়েংউনে ।

খেলেশা — অস ঐদি লোইরেদনা (পাখংনা খুনজিগী)
 (বুধি + Romeo নোকই)

রাই — শিদিব শাওরুছনা করি কারগদগে ॥ Romeo নয়ান্থা
 খেলেশখী কাক সাহিব মাল্লা হা ॥

Romeo — তামোয়াই খয়াল বীবী অমা শোমদা লৈরে শে
 (সি) পাউশিজু ॥

খেলেশা — (লোরগা) হাক্স করেম কখাইনহু, নাকি ঐনা
 ফুবা ওয়া খেলত্রা (ফুগে জোরকই)

Romeo — তাওব, শাওবোইনা জুবার চে হুরালবসে।

বুধি — হাকনা ডাখৎকম্ব নংদি ঐনা নশম ফোইদংপা ওয়া
 ফুজিল খোতংপা ওয়া থংলত্রা। পুখম য়েগ্না ॥
 (মলম ফোইপে ভৌই)।

খেলেশ্বা — নখৌ করি লৈগে। ঐব, কনাগী মপোং হুরাল্লুগে।
 মপাগী মরলদি মচানা শিজিন্নবা তাবা ॥ পীম্ব
 য়াজগা লোন্না লৌবগী বানি।

রাইব — নংনা লোন্না লৌরিবশী কয়ারক্তি শুরে হা। নশাগী
 নপোংপু নশানা হুরালজরিবা নংবু করম্বা মীনে।

খেলেশ্বা — হোইনে ঐনা তৌরিবশে ফড়ীকত্রবা জাংনি।
 বাবা, ওকত্রবা নচাব ডাকপীয়ুনে বাবা (খুরুমই)
 নচা ওক্তবা থবক অমুক হম্মা তৌজররোই।

বুধি — Acting কাওবদি মাল্লিনে **Romeo**.

Romeo — তামোয়াইশে খড়কী Acting দি অহুম য়াবনি
 তামোচৌ ॥

রাইব — নং ইপানা শারিবা মাখামী খঙদে নত্রা। নচিন
 ননাও নখোয়না ইপানা বারিবশি খঙদে। নখোয়
 লৈনা লৈনা দ্বিমাত্র লেটর ফংলবনিনে ঐশে।

খেলেশ্বা — বাবানা হায়রীবশে তারত্রা? হুমদা খর খর
 হনাজল্লকও হুই অঙাওবা ॥

Romeo — তামোয়াইদি। ঐডোন্না তায়শিন্নবদি কাররোই।

বুধি — নচিন ননাও চায়নগে হায়রীব্রো চায়নৌ চায়নৌ।
 ঐখোয় ইচিল ইনাও ঐ মশেলনি হায়রগা খুংলাই

পাইবা মীতৈমচাশিং নোংমতা কাংদ কাপথেকুরি-
বশীনি ।

হাৰৈ — করে, করে ইচাশা, চফু কাইরগা কান্ধা হুয়াওবনি ।
মখা তানরহু । হায় **Romeo** ননাওমুপা অতোনবা
খাবহু কোথোকউ । ওসিসে কয়ি হুমিংনো হা ।
মীশীং শুবা হুমিংশিদা ইপা ইচা ঐথোয় করিনো
খর খন্নশী ॥

Romeo — ও খাবা খাবা, ছত্রা শাম্মরীত্রো নংবো ।
Dady না কোরী থোরকও পুংশে আ যৌথেনে
তৌরিশে ॥ (খাবা ফুরিং লীংশীন লীংশীয়া
থোরকই)

খাবা — ময়াম, ঐবু কোত্রা করিগীনো হা ।

খেলেশ্বা — অভাং নং ব্যাবহারদি খর লিকইনকো । নাক্‌মছ
কাইনী খংলত্রা ।

বুধি — লিকই লিকই ॥

খাবা — করিনো হায়গদবা হায়রো, ঐ **Chess tourna-**
ment অমা যাওবা চংকদৌরিবনী । মতমগী মমল
খংদবা তৌনগুম্বশী ॥

বুধি — ইহে ইকাওবু কাওই, ঐমু ইনেবেম্মা
(চংকে তৌই)

খেলেশ্বা — তামোচৌ মিনিট অমতা **Please.**

বুধি — ঐ যাওহল্লম্ববা খেলেশ্বা

হাৰৈ — বুধি

বুধি — পাৰা

রাবৈ — খেলেশ্বা

খেলেশ্বা — বাৰা

রাবৈ — **Romeo**

Romeo — Dady

রাবৈ — খাবা

খাবা — পাবু

রাবৈ — নপা ঐবু চপ ম'ল্লন' কোঁবা ওমদবা ইচাশা নখোয়বু
কর। মতাধা পুকচেল খে'ইজেন তিল্লনা লিংজেল
মা'ল্লরকখাদা।। **Demand letter** লাকলিবশিবু
কমদোশিগে ইচাশা।। কৈরোই লৈকাইদা যা যা
লাওরুবা যা'বা একম' নহে।

Romeo — ঐখোই Telephone দি বদাইদা চংখে উদেনা।

রাবৈ — **Telepho** e দা ডাইক'ক লৈতনা ধমক। তৌরকপা
গোইনা' তোইনা কিওলক দগী ইপানা মরী-মরাং
ককখংলগা নহে।। নহে হন্দদী লিশিং ৫০ গী
দম'দ মেটা নবু কমদোশি হায়বগে ইচাশা।।

বুধি — পাৰা ইনাওশিংগা কম-কনবা খনবীহৌরো ঐদি
ময়ান সি তোঁসি মাসনা তারে হায়বহু তুহুম যা-
জব। **No objection** চংলে চংলে।।

রাবৈ — বুধি নং ৬০৬৬৬৬৬৬ ডাইখোদা।

Romeo — Dady তামোচৌ চংচংসহুদা, তামোচৌ খেংখ-
নি যৌরো অমহু শোইবা যাদে।

বুধি — রাবো যাদে পাঁবা ঐনা চংকদোরিবসি মেয়া জিন্দগী
কী সাংল হে ।

রাটবে — ৬ নো জিন্দগীক সাহাজ হে বাইনা ।

খাবা — এক্স মতমশি যাজ্জ, চেলুথিগে ইয়াফশিংনা পাবংগা
খ ১৫৭ লোবা ব'ংপ'দা খোমৈ খোমদোন এক্স
এ বাজ্জৈ । অস পূ' ৩ দা হৌনি হাযবনি এ'দ
কমাদা ন ।

Romeo — এত চাক লাগনা তব্দদোবে, নামাশাহা
Dady না খাবা হোন্সি, দি ও খুনা থে বককে,
 (মগদ গৈ গৈ) শূ ৪.৩০ দা **Shooting** লৈব-
 নিনে, ও'ব গাশিলকলে (চ'খি)

খেলেছা — ওক্তবা নচানা বাবাগী মরল লোন্না খর ফোংনা খরা
শিজিমবগী হানী। নচা মীগী মপোং মরল হুমা য়েং-
জদেনে বাবা। মসি পুন্নমৎ আশে ইমা লৈরন্নবদি
অমত্তা থোংক্লোইদবনি। ও ইমা ইমা, নচাগী
মহৌসে দেংনা ওয়ী এনে আপোকগী (কপংলকই)

রাবৈ — (মগী তৈথোকই) ইউ গী মভৌ উন্নগা নপা ঐগী
থম্মোয়শে পুবা ৭মদ কংনে যাইমা। নংবু নমা
কৌন্নগা কপং ২ প্লতান ইলুংঙো ॥

খেলেগা — (হুমা হুমা কপংলকই) ও ইমা নংবু অমুক্তা
হুস্বখোদা। নং ১০ ৭ থোংবাবা বাবান্না বারীবশে
রাখিওদা। নচাশিংশে অমত্তা কাংথোং চাইরম-
লোইয়ে ও ইমা হুপীদী।

রাবৈ — লৈচীং পোমাই হুংছুনা অমুক্তদি থেংথৎকউ মহোই
মমা পুকঘবী। ব টে ২৩ ননা ভন্দে রুগ চংঙোদা।
নচাশিংনু মপা ওবু ০৫। য়েংনিদে। ঐলু ননাক্তা
লাল্লদা মহোই মপা (বপই)

খেলেগা — বাব কন্নিনো ওয়াপীদাওদো, ইমা'না পীশক পীক্স
ওদোকপীওদা। ইচিন ইনাও ওয়াথোয়ব, বাবানা
আ'ল ভান্দ বদীলবদি নচাশিংদি বনানা বোদী-
হৌনি। ১০ নভবা বাবান্না খনবীওত্ত। (থেমজিলী)

রাবৈ — ইপা ওসিদী পুফীং য়ান্না বংশি খেলেগা ঐ ওসিদী
পংবত্তা বপীংই (কপই)

খেলেছা — নচাশিংনা চাম্পক লাল্লবন্ত মপা মমা ওইবশীংনা
চাম্পক ও'কগী হায়বদাইনে বাবা। ওক্তবা নচাবু

ডাকপীষ বাবা। নচা ওসিদগী ওভুবা লমচং
শাজং চংচরোই, যু জুবার খাদোকচরণে বাবা
(খুকই) নখোং পাউছুনা রাশকচরি ॥

রাবৈ — অছুনীদনা হুপামচ, ইপা পেলে খেলেয়া, সে সে
হৌৎগে ॥

খেলেয়া — প গীগী জুরাব চে (শেগাই) নংনা ঐবু পুংমাং
মাংহনলবনিষো । বাবা উপু বাকশিশে ঐনা শো
কককাইরুরে, য়েবদা নুংঙাইতে ঐ শো অমগা
লৈজ্জংগে, পৈশা খিঙা পীষু ।

রাবৈ — শে শে কয়ানোনে, কুনশিনা যাদ্রো ।

খেলেয়া — যানি বাবা ১৫ গা পীবা মচা অনা লৈকংগে,
মঙ'হু বাবাদা অনুক হনজংকংগে ।

রাবৈ — চংলো চংলো থুনা হু হুইকা ।

খেলেয়া — হোয় বাবা, হু Romeo নং চংথকংকং
বাবাদিন সুমদা হো ববা । ও হু কংগা শীং খাইংগে
(মথদা) কংদা ২০ মিনা স হু হু জুংগে (১৫৭ খ)

রাবৈ — ঐ, ইচা খেলেয়াসি জংন ওয়াংদবা মাংগে ' বাই-
দকো ইচা পোকপ ' (চৌকিদা সব হমাদাব-না
হমই) । দম'ন্দ চেটবগী ব'কমসিদ বোইশিনথবদি
ঐবু থুয়া তুশিলনিচা । মসিন' ডা-মক পনব'ম
ঐবু ওহোকনা ব'হ'গলেদকো । (Dress হোংগা
Romeo থোরকই)

Romeo -- Dady ঐ থোকথগে । **Dady** থকতা ইমু-
শিদা লৈ খংলতুনা **Demand letter** গীরত্বা মীশকতু
শোইদনা লাক্‌নি ।

রাটৈ — করি হায়বা **Romeo** (পাংখলী)

Romeo — পাংখলীগত **Dady** নহালথৈ নচানা **film** নহনী
হায়তুনা চংলিবশি তরে দা পংচে চংপা নত্তে ।
Demand letter খাজিরকপা কনানো হায়তুনা
কোইথি থিরিবনি ।

রাটৈ অদো নংসু চংখোবথো ইণাবু ইথন্দা "

Romeo - Dady পাংখকইবনি কেরিমতা হুংশা থিবি-
গহু । হোরেল শল সোবা চংলকপা হুপাছু মপান্দ
গী ঈনা ঐ গী ইনাম্বাশানা কোইশিলগা ফাগদৌ-
থিবনি **Dady** .

রাটৈ শোইদোকো **Romeo** (হরাঙট)

Romeo - শোইট্টনি **Dady** পাংখল হুঙাইনা শে
মাংগেলশিদা পাংখাই নিকতুনা ফীয়া* । নচা
নাংগা শিগাংগা চংলে চংলে **Dady Good**
luck (খাংপ)

রাটৈ - সি ওট্টদ রাটৈ ঐ স্বর থরদি হোনদোকদোরে ।
ওকতে শিগে হায়রগহু মপাবু খনদবা মচা লৈগ-
তনে ॥ ইচাংপা ৪ শে চাঙনা চাঙনা লুংহাংতুনা
মৌ লেইনা থিজিনদিরগা হুঙাইনা পানথোককে ।
(চোইদিদা ফমই) হায় ওসিশিব এসে পুলিসকী

ওসিছুনা থানালা লাকউ হাষবকপা নত্রনে ॥ ওসি-
ছুনা থাশংযশংনা ঙ্রী মত্রেং পাংবিগদৌরিয়া ?
নত্রগা থেংন্দগী শেল চাথোককে তৌরিয়া ? হৌজিক
কালগী থনাসে থাজনিংচাট উওট ওইদবশিনা ।
হ'স কনানা চ'লকইশিবা । নহারোললনে হি
ম চ টৌজাম শেংলি চন্দন-চবা ল'না থিল্লিন
কনা ওই বগবা (চে ১৭৬না যোই)

(মেলৈ পাঞ্জি চ'ন্দাল চরা । থল-শিন্দুব তা পাং ডাংনা
নমনাবন্দা পাঞ্জগী লাংবিক যোংনা চলাকই)

মেলৈ — গুমগী ওইশিননে মহাজন বাটিব লৈংনা ?
শাগংগীবা চ'খংলীনা সিদব, Demand letter
থাজিন্দবা হৌনদে । হৌজিকি থেংচাচনা চেব
লৈংচেই পৈবা ম ড্রে শেল থাইবা হে না ল'বএ ।
বন'বএ লৈংনা জ'বো । ও বনা কনা দৈবগে
পাঞ্জি মেলৈ লাকচ'বো ।

(লৈংনা লৈবগা ম টৌ ম'বকই)

রাবৈ — ওজা পাঞ্জি লেংগী রে, লুংডাইজবো হোংগীন্দা ,
লোংগীন্দা য়ু ॥

মেলৈ — মহাজনা বরা হ'যগনব'গা বাবচ'বিনী । গুমদু
কুচি যে বা থুবাক ম'যি যে না, লাই থুকীযু হাযবা
কযা অমা অম'গী ক'বুনা লৈংহেববনী । মযামহ
জ'ন্দোংনা ৷ থে মহাজনগীদা লাকচ'বিনদো ॥

রাবৈ — বরা লুংডাইজরে ওজা পাঞ্জী ॥ ফিনা শোমদা
ওইহাক্তা লেংশিনবীযু ॥

মেল — ফক অহনবা লৈত্রো অত্ৰদা ওইনা কমজরগে । ছুনিয়া
পূমমক কথা Sofa ছদা যম্বা হুংঙাইজবদো ।
ওঁগদৌ বৈব সে লাই তিনগী থবকীনা ।

রাবৈ — যানি যানি ঐ ফক ওঁথাকচরগে, ওঁইহাকতনি
বারৌবীবা হাদে । অঙাংশিংস লোইনা চংথাকথে
(চংথি)

মেল — ধব ধব ওঁফনা মাদা । অসকী Lottery ছুব
Number কপদা চংবা জাংনা । (কুবিংখাওদগী
চোজং অমা পুংখা বং) । ০, ৫, ৩, দা ৫০/৫০ নী
থাখিলা । ইন্দকী হ দ ৩ দা ইঞ্জিন ইঞ্জিন
লাকট বংসদৌবক লেন থ দে ॥

(রাটো লো পুংখাকগা গাই)

বটৈ — একা পাপ্তী ধামসা ওঁংখাণীবা ॥

মেল — ২ নী ২ নী । (ফাই) ওঁংজংগী লোইবগা মন্ত্র
চাংলৈ দা ২ ৩০ক ৩ ৩ নী ওঁবীয়া ॥

বটৈ — মগীদা কবি ৩০ ৫০ ৬০ ৭০ ॥

মেল — নহাল Tour ওঁপনা কপশীলবত হামেন । মছগী
৩৩ ৫৫ ৬৬ ৭৭ ৮৮ ৯৯ লৈনা ॥

রাবৈ — ওঁরাংদ' CRP কী ওঁচং অমা কাপেংব্রম'ল
ওঁস থবদ ওঁই ॥

মেল — কাপকনি কাপকনি । ইন্দক চাইগীদী তৈবাকী
অচৌ অশাং ওঁশাং পাইবশাং মরাই তাও হায়বা
লৈয়ে মহাজন ॥

রাইব — খংজেদা মপাল ইপাল থোকদবসু কিজরে । মুন্দা
লৈবসু ল'কড়া হায়না কিজরে । কদাইদা লৈরু-
গদবনো খংজেনে । ওজা, ঐগীতুবো কমদৌশী
হায়বনো ? করি করিনো য়েংগদবা য়েবীরোনো ॥

মেলৈ — ফ'ন ফ'নি । ঐ য়েংনবা গৌজরগে । ঈশিং অশেংবা
খি'ন পৌবায় ॥

রাইব — হানী নানী ওজাবু ঐ লৌথোকচরুগে (চ'গে ভৌই)

মেলৈ — মহাজনবু ঙসিগী ঈরু-মাইথজবীরেকো ।

রাইব — অযুক ওস্তা লু'থাকজবনী ওজাবু ।

মেলৈ — যারে য'রে ॥ (র'বৈ চ'খি) ২০০ ডমা ৩০০
অমা লৌথোকখিদবা যাদে শেল পাইবা পাইদা
ঐদি Lottery ককনবা শেচা রাংগা যাদে ॥
(ব'বৈ ঈশিং পু'থারকই)

মেলৈ — তে'ত ঈশিংদী ন'য়েবা :হাজনা ।

রাইব — ন'ডে ওজাবু, ম'নি'দা পু'থি ম'চা অমা লৈ । ম'দগী
শোকলকপনী ॥

মেলৈ — O.K, O.K মিদ'নিদা থ'য় (ঈশিং লৌ'বা
মশ'দা ভা'কাইবদা খি'ন ব'ই) ৫ দিনা পানী
সরস্বতী নমস্তুতে নমো নমো ও গনপতি গনেশ
নমস্তুতে নমো নমো, ও কমলাপতি ঈশ্বী দেবী,
ধনপতি নমস্তুতে নমো নমো ॥

পাণ্ডি — (লাইরিক হাংদোকই) শে শে ওজাগীসি হুম তৌর'নী
(ধূপ কংলগা লাইরিক পুজা তৌই) মহাজন

পুকনিংছ যান্না ইংখবীরগা লাইরিকশিদা থম্মায়শেং-
না থাংকবা থবীরগা লুপা ৫০ দং কংপীযু ।

রাটৈ — শৈছোদা Amount শে চাওইদা । য়ানি য়ানি
ঐ কংচগে । (৫০ চংপী অমা কংলগা থুরুমই)

মেলৈ — জায় জায় । অতুদনি মহাজন পুকনিং চংনা য়ান্না
মুন্না খনবিরগা শে শে মাসদা য়াওরিষা ওঙ্ক মশিং
শিং অসিদগী খোইদাবা Number অমতং খনবীযু

রাটৈ — এ ! শিব Lottery ঈ চত্রু নত্তরনে ?

মেলৈ — এ. এ. করিনোনে মহাজন হায়হৈদেনে । সিদি
হনুমান চক্রনি । ও হনুমান ঠাকু শমা করে,
নমস্টে নমো নমো । (থুরুমই)

রাটৈ — নংরসি ওজাবু মসি ওইনা খনজরে । (নমই)

মেলৈ — আ, আ, য়ারে, য়ারে, ঐ অমৃত্তা হেংতুন' য়েজ -
গোকা (চে কলম পুংখাকতুনা হোংলৌ) (র টৈ মোরা
অমা লৌখোক রগা হেংগৈ মন'কা থ'রগা ফমই)
মহাজনগী দশাশি ইনাং পাংদে । নখেদা থরা
অ যংপা লৈ । অশাইনা দশা লৈ ।

রাটৈ — ওজাবু অপাইবা দশা হায়নসিব করিনো ?

মেলৈ — অপাইবা দশা থায়বশি গাভী এন্সিদের্টদা মতু ওইনা
দলাগদগী তারুপা, নহারোলনা শং কা কাপাশিলহু ।

রাটৈ — ইমাইপেয়া, ইং ইপেয়া !

মেটল — ঈ দাঃ সুংশিতাঃ, লুদা-তোংদা অয়েংপা পীরা ।

ঈশিং মরিদা বেবা থাংগনি ।

রাটৈ — মছনা করম গোঁবা জাংনো ওজাবু ?

মেটল — চুহিংগুয়া, অংশিংগুয়া থকচিহুরগা ঈশিং যান্না চংত্রো ?

রাটৈ — ওজাবু ওজাবু, ।

মেটল — কানি চাববা গনজা থবলুবা ঈশিং থর লিকনা
চংত্রো ?

রাটৈ — ওজাবু, ওজাবু ।

মেটল — মছ ঈশিং মবিদা বেবা লৈবনি ।

রাটৈ — মথা তাবীষু ওজাবু ।

মেটল — অহিং থেংনা তুমডবা কললা হকাম চল্লববা চাক
যান্না লামলগা পুজা শাওংলবা যান্না বিবকান্দা
শম-না চপ চপ যুংথেলবা, মীহুল দং দং ওল্লবা মছ
ঈদা সুংশিতাঃ, লুদা তোংদা অয়েংপা লৈবদগীনি ॥

রাটৈ — ওজাবু ওজাবু মছ পুন্নমক ননাটদা লোইনা থোব-
লবনি ।

মেটল — যানি, যানি, নৌফম পে'কপা অজা পুজা নৌরগা
লোইরে । মীন যোংগি জিনে মহাজন যুমালাননবনা
থুংতুম শিংলি । ভম থুংনক থাজিহবথে ।

রাটৈ — দিমান্দ লেটর থাজিহবচ্ছ ওইগড়া ওজাবু ।

মেটল — হম মছ নত্তবদা চল্লকদৌরি, চল্লকতবা যারোই
শোইদনা চল্লকনি । শেল থুমগী দিমান্দ নত্তবদা

যমগী সোমোল অমা যাওরী । মহাজন্দী হন্দক
কর্ম্ম যুগন্ত্ তারি । ধরানমীচাকন্ত্ শনধোংদা তারেনে ।

রাইবৈ — (পাখংনা) ওজাবু মছুগী প্রতিকারগদি লৈররোইয়া ?
নন্তে ঐবু ইচাশিংগী কর্ম্ম যান্না স্বাংলী হায়জরিবা ।

মেলৈ — সনিগী দস্তিসি চহি ৬০ নি য়েংগদবা । মহাজন
দি হাংয় কু ক'রফাওবা সনি ঠাকুরনা য়েংগদোরি ॥

রাইবৈ — করিনোনে হাযবিরিবসিবো (ছমাং তৈথোকই)

মেলৈ — (মখা হোংথে) হন্দকী শিবগী জাংফমশি নান-
থোকজবদি চহি চন্দা খোইপেল ওইয়ে । মহাজনগী
ওইথংবা পুকনোপতা লৈবা শমরন্ত্ অমুকত্ রেংজগে
কি তাখংগীযু ।

রাইবৈ — ওইথংবা পুকনোপতদি ওজাবু শমর লৈতে ।

মেলৈ — পাঞ্জি মেলৈ ঐনা হাযবা রাবু থাজদবোইদো তাইবং
ইনুংয়াই চাওদবা । কিচু তাখলুনে অসকা য়েংশি
হ য়বা ।

রাইবৈ — লৈতে হাযবনি ওজাবু ত্ য়েংবীযু । ফি ঠাখংলি

মেলৈ — এ, লৈদ-লৈওনে, বদাইদা চংথ হা । দশা
পাংদবুদা লুপথেদনা । নন্তে কদাইদা ফাওংজগে
হ য়বনি ।

রাইবৈ — ওজাবু ওকতা শমর অমাদ থুংই, য়েংবীযু শে ।

মেলৈ — তো গো ওইথংবা পুকনোপ্তা থুংলম্বু ওকতা ফাও-
গংলমলেদনা । মাওবদি যাদবদো ॥ ইস লুথেদা
ওক হাযশিদি ওকনিদো ।

ରାବି — ଓଝାବୁ ଓଝାବୁ ଶମକ୍ର ଖୁବ୍‌ଶିବୁ ଫଡ଼ବରନେ ।

ମେଲେ — ପାଂଦେନେ ଗହଂଜନ । ଓଝାବୁ ଦାଗକମ୍‌ ଲେବା ହାୟବ-
ସିଦ୍ଧି ଅକବା ନାଡ଼ । ମହାଜନଗୀ ପୋକ୍‌କା ଗୁମିଂଶିବୁ
ଥାଂଜ ଓଝାବୁ ?

ରାବି — ଓଝାବୁ ଓଝାବୁ ।

ମେଲେ — ତୋ-ନେ ଓଝାବୁ ଥାଂଜା ଗୋକ୍‌ଜବଦବୁ ବରି ଓଝାବୁ-
ଗେନେ ଗହଂଜନ । ରାଶିନା ବରି ଓଝାବୁ ?

ରାବି — କୁହୁନି ଓଝାବୁ ।

ମେଲେ — ଚୁମିନେ, ଚୁମିନେ, ଥକେ ମଫକ୍‌ ଚ ଦବଦା ଲେରେନେ ।
ଥକେନେ ହେକ କାହିଁନେ ଗହଂଜନ ହେ-ନି-ନେ ହାୟବନା
କୋପା ଲାକ୍‌କା ଯାବା ନେଡ଼ାଦା । ଦଶାଶି ଫ-ବା
ହୋନାମାଧେ ଫବେବୋ ।

ରାବି — ଇସ ! ଲା-ନେ ଖୁବ୍‌ଗୁଣା ଫଦା ଓଝାବୁ । ଡମ୍‌କ୍ରା
ପୁକ୍‌ନି ଚାନ୍‌ ।

ମେଲେ — ହୋଇନା ହୋଇନା ଇନ୍ଦ୍ର ହବ୍‌ସିଦ୍ଧି ହାୟଜ ଟେ-ନେ
ଗା ଅଧ୍‌ମ ଯାବନିଦା ଗହଂଜନ, ମହାଜନଗୀ ଥାବାବତା
କାଳ ଇମାନା ନେଲେ । ଅହ୍‌ନାମ ମରକ ନାବତା
ଥଗୋକ୍‌ବିବା, ଗୁମିଂତଗା ହେକ ଡେ-ଦା ହାକ୍‌ଖିଗା ହେକ
ଥଲିବହୁ ।

ରାବି — କୁହରେ ଓଝାବୁ ଇନା ଥଗୋକ୍‌କାହିଁନି ।

ମେଲେ — କୁଶିନିଗାଦି ଧର ହୋନା ବା-ରକ୍‌ଦୋରିବିନି । ମଧୋଇ
ଡାକ୍‌କ୍ରନଗାଦି ଅଜନା କା ହାୟବହୁ ଓଝାବୁ-ଦୋରିବିନି ।
ତେନବା ଗୁମିଂତା କାଳି ପୁଜା ଅମୁନ୍‌ତା ତୋଥୋକ୍‌ଶି ।

রাবৈ — ওজাবু পোং-চৈ পোংলমদি ?

মেলৈ — ওজাবু ফুট অমা মখাই শাংবা অমা, শিন্দুর খরা
শেম K.G. মখাই অমা, চিনি মপাক ২, খোইহি
লিকলি ১। খোইহিহু ইমা কালিদা কংলগা ঐনা
হিদাক শেগুগা মহাজননা থকপীদবা।

রাবৈ — অহুদি কদৌঙে তংনবনো য়েংখোংগা ওজানা কালি
পুজা তৌবিদবা যাদে।

মেলৈ - হোইদা হোইদা খুকং শুটাইদা। মহাজন ওকং
যম্মশি শিজিনবিয়ু। ওসাই ওকতা শমব্রু ফাওরক-
খিবছুগী প্রতিকাব ওইনবা। যম্মশি মনুংদা টীং
লাইগী মউন, লাইগেনগী মহাও হাও'রবনি। শে,
শে, শিজিনবীযু। M.L.A. যুনজেনা পীযু হায
বদগা ঐনা পীদীপোং নঙেদা।

রাবৈ — ফনী ওজাবু দৈ শিজুরগে (শিজিংগী) মসিগী যম্মশি
শীংবাদ অপ ইবা দগা লাংফমগদি চ'লরোইকো
ওজাবু।

মেলৈ — নোংমৈ মরু চ'লরোই বা লোইরে। অহুগা মহাজন
মহাজনগী খোংগাল চ'ফংদা পোং ওচ'ত'গা যুমনী।

রাবৈ — মনুনা ব'গীগিনো ওজাবু?

মেলৈ — মী ফ'স', হৌজিকালনী নহারোল শেনখাইবা
Demand letter ঝাজিনবা কয়া কয়া চংবা
ওমদনবনিনে মহাজন।

রাবৈ — (হরাওনা) ওজাবু ওজাবু মনু খরা গুনা হৌবীহুনে।
কখনো ওজানা পীযু হাযবছু কংচগে।

মেলৈ — মোহু তাইবৎ মী উবা যাবা নভে । মিটীক মী-
রাওখোল তাতদা অহিং নোংযাইদা তৌগদবনি
মহাজন ॥

রাটৈ — রাগ্না নুংডাইজবে । ওজাবু ঐনা খঙনা অতুম দখিনাদি
কংচবনি । খর পুকনিং চনা নৌবিলডউবো ।

মেলৈ — Finance Minister নুবুন্দোছ বনাগী Demand
letter, নুবুকঞা ২/৩ নুগিদাংদা ২/৩ লেপতনা
লাকলান্দু হৌজিকনি ভুং ফাওবা পাইরুচে হায-
নিমিনি ॥ ওাইখো মহাজন, মহাজনবু হৌজিক
হৌজিক পাখন্দা হনজিননা লৈ হাংনা তাতৈ ॥

রাটৈ — তেই ইচাণীং নুং লোইনা ফারৈ । ইং মমা
লৈখিদবদগী পাখন্দা হনজিননবপা বুউব ॥

রাটৈ — ওরান্দু হি নিং ১ না যাংঞা ২ নী ওইনা পাইনিরা
ওজাবু নুগী যাওদনা গুমনাবব থখাবো । (লুগা পী)

মেলৈ — খুংকা খুংকা শীলবী । লুগা নৌজাব মচ জন, শ
শে 'হাং' হিকহিশে । ইং ২০ ওকদিস, খন্দা
মাইদা ২০ নীং হাংদাং ২০ ১ হাংম ভাং মথ
মথং থলব'ন । (লিক'ল পা)

রাটৈ — হোংদাত পুং নুং কশী নীহ'বা ব'নদে । তাইবক
যেংবা ত'রৈদন ।

মেলৈ — ঐ যৌনবা নৌজরণে মহ জন । যতুং মমলাদা কোয়া
পীদবন্তু যাই । হোইদা ময়'মগা মাংগাণোংনভে
লীশিং অমতং হেক পিরকলো, দশা লাংখম য়েংবগীদি

পংয়াম য়ান্কা পিরকলহু ২০০ থক তৌরো। লৌ-
দবহু য়াবনী অজ্জা মহাজন ঐহু নোংমগী নামং
মাংলিবনিদো ॥

রাবৈ — ইস লুপা নি পী অমা চনি রাংলীবা (ফুরিংখাও হুমই)

মেলৈ — হয়েং লাই খুফা হুংনংগা লাইখুফা দখিনাগা
পুনা তৌবহু য়াইয়ে। তটৈ লাইরি মহাজন। ফোল
লৈত্রো। ওসেং Lotteries Number কয়াদা চংত্রংগ
অমুকতা হুংজ ন বা। (৮ ইরিক লোইশী জী)

রাবৈ — ওজানা ঐকপীবা এ ল হুফা হুংনংগা দখিনা পুনা
তৌজরণে। Phone লৈনী। এনা মরী লৌথো-
কতুনা থানী।

মেলৈ — এ অহু ওইর দ P. K Jain ঐ telephone
No. 223630 দা ও শ অমুকী কয়াদা চংত্রংগ অমুকতা
হুংনংগা।

রাবৈ — ফনা ঐ phone অমুকতা তৌজরণে। (মোরা পুবা-
গা চ'থ, বুধ রাংজ হুংটাইনা চংলবই)

বুধ — ওসাদ হুংগী নী অ. ১ ঐওটা নী হুংবকহু।
বোইদো য়ান্কা নাওগৎনা লাকইজাৎনা।

মেলৈ — ক র তৌরণেং হুংবকহু।

বুধ — মী উশীত্তবা হুংবক (হুংচৌল্লকই) এ সিদী পান্কা,
মেলৈনিন্দা বৈদোবা লাকইজাৎনা।

মেলৈ — হুংবক হুংগী হুংগী ঐদি কনাগা লৈশাবীনা হুংবকহু

বুধ — অহু অদা লাইরি খুবাক মরী অমুকতা য়েংবিসুশে

মেটল — কদাই নখুং ওইছ গীবকউনে ॥

বুধি — কুপাগীদি যেতা য়েংনৈ হায়বদাউনে পাবং ।

মেটল — হায় ডাংদনা .৫ বহু কদাই নখুং ওইছ গীবকউ, ঐনা
খঙনা যে গাদোবিবানি । ইস মবিগীদি কৈগাক কৈগাক
ককঠেনে ।

বুধি — য়ান্না তু পোবিনজাংলো । কান্দে পাবং মেমচা
ওঁস ৭৭। Programme থানবনি । অতুগা মানা
কুপা অগদা চেলমাল । ৫ ঐ কাননা লোইববনি ।
১৯৯৯৯৯ ২ ৫ ৬ ৭ ৮ ৯

মেটল — অতুগী ওই ব । তুমিং না পৌতী মনুদ দুপীদা
এ ফে মবেল মফন মবং খদৈ ননাকতা চেনহন-
লককে হি চ বী ।

বুধি — (সনংগী খু জ লোথোকলগা গী) ৭ বং ১৩৩১ শোই
হনগীবা । (খুবাই)

মেটল — হোগংলুনে হোগংলুনে ॥ যেংটান মশিনা .নীদিবসে
বযাদা লুগাংনো হায়ব ।

বুধি — অতুগা পাবং ইবেই গমোক অমী ইউনু ইনেবেগী
মবক মনুদা কাগিশনগীয । ডীগডা শে মল
অনেী খুদাংস । (গী)

মেটল — (গোশিলা) মনা অনিল নাহান্ন । হৌজিকমক এগী
যুদা চংশি । নামৈশেজ খবতুম যংবকউ ।

বুধি — মী ভাংক খঙনি (চংখি) (বট্টৈ খে'বকই)

রাইব — ওছ'ব 7 দা চংখ হায়বকই ।

মেল — ইস ! 7 দা লাকখবা । পুশাং হেক মাংইদা মহাজন
অহুদি ঐ অমুক য়োনবা তৌরগে, হুংখিলগীশিবু কয়াদা
লাকদগেনে । 9 গা 4 গদা Hit ভোগে ।

রাবৈ — যৌবীরো ওজাবু, লাইখুরুদগী হুমিতু লেপখোকপা
ঐ ওজাগীদা লাকচগে । (Phone লাকই) এ
ওজা ফোন লাকএ করিগুয়া Demand letter
গীহু ওইরমলবদি কমদৌনি ।

মেল — পাইবিকচো, করিমতা চিংনবীরু পাঞ্জি মেল লৈ-
জরি । শেবা হেলু থমাইশিলগা লোইরে । রাবৈ
চিংননা চংখি) (খেলেশা হায়জিলকই)

খেলেশা — এ ! ওজা পাঞ্জি নব্রনে ?

মেল — কনানোনে (অনোক উপশিলগা য়েই) ও, সিদি
খত্রকমগী খেলেশানিনে হায় খেলেশা ।

খেলেশা — ওজা ।

মেল — নংবু হন্দক কদাইদনো ঈরোইবগী কাস' তারকই
হায়বহুবো ।

খেলেশা — ওজা, Calcutta দা All India Veteran
গী ঈরোইবা তালবদা ঐনা First তারকপনি ।

মেল — এ, পাখং নংবু Veteran গীদা লোইহ্নব্রনে ?

খেলেশা — ঐনা পাখংনি হায়জববু মখোইনা যাদহুনা veteran
চী হিলিবনি । ভৌবগীদি ইমামবা মচা ৩/৪ গুবা
য়াওনরবান ।

মেলৈ — নংনা ঈরোইবদা করগা পুন্নিং চংখিছুনা First তা-
রকপনো হায়বহু ভমউনে । ঐখোইনা তাবদি নহাক-
শে জুরারগা যুগদদি First class first নি হায়না
তাউ ।

খেলেশা — সুম তোবনি ওজাবু । লৈকাইশিদা যুংদাং খেংনা
যু ওংগা ইল্লকপশি ঐদনিদো । নহারোল খেংন-
ছুনা ঐবু বারকপীরহা, বাকটিংগী অহিংদা পুন্নিদা
ইরোইহনলহা লো'দাও তাওতল্লহসি মশিং খঙডবনি ।

মেলৈ — আ, আ মখা তাও ।

খেলেশা — ঐনসু মখোইনা ঈরোইয়ুকো হায়রকপদা ফজনা
লোইবা ওয়া যু থকপা চংলমদাই অমাদ যু থকপা
ইল্লপদা সুম Practice তোজবা মতুগী মইনা ঐ
First কা তাজরকপনি ।

মেলৈ — ভালো ভালো হায় খেলেশা হন্দলী ঈরোইবগী
মহদা ঈরুপহনগনি তায়নিকো ।

খেলেশা — লুপথোকসু ওইদনা ওজাবু ।

মেলৈ — হায় লুপথগা ফাওংলকপা যারোই হ'য়বনিনে নংবো
খেলেশা মতুদি চুমদেদনা ।

মেলৈ — খোংছুনা করম তো খবা । ঐখোইনা তাবদি জুরার
শ'ল্লবগী Police না তামৈ মতুদা উদা তাশিন-
বনি হায় চুমত্রা ।

খেলেশা — কদাইদগী কদাইদগী । ঐগী খোং তেখিবদি ঐনা
ঐখোই দল'লদগী চোংখছুনা শুম শায়দা গোইখি-
বনি । (বুধি থোরকই)

বুধি — পাবঃ লেংলশি । পুককবশি য়ায়া মাংডেকো ।

মেলৈ — মাং থাউ ইবো, থবক হেত্ৰা ভৌরগা লোইরে ।
হায় খেলেথা য়ৌরে, য়ৌরে । (অনিমক খোকথি)

খেলেথা — কনি ওজাবু । তামোচৌগা চং মেন্সিবসিব করি-
গী ওউরিগবা । (রাটৈব হরাওনা চেহোরকই)

রাটৈব — ওজাবু ভাবিবিবা, ওজা পাঞ্জি এ চংথরনে ।

খেলেথা — বাবা, মেলৈ পাঞ্জিদি তামোচৌগা চংথ ।

রাটৈব — হায় ইবো, Demand letter খাজিলকপা মীশক-
শিছু ফাবে হ যত্ননা Police ও. সিনা Phone
ভৌরক ও ॥

খেলেথা — অওরনে বাবা, মখোই ২/৩ শুবা জাংলো ?

রাটৈব — মখোই ও. নিনে ভায'বি । ও. সিনা ফারে হৌজিক
সিদা পুবকনি হায়বকলে ।

খেলেথা — পুদা পুক'খিসহ বাবা ও থবক ভৌগেকো, শেরা
মখোংলা মখুংল অমা হেকতা থুদেকে ।

রাটৈব — হায় মজু য ডি । ও: সি সাহংক ভামবগা ফন-
ফনবা গৌবা ভাবা । ইপ'দি জাং জাং থল্লুবনি ॥
লৈরিবা সনা লুপাশিংসি বেঙ্কতা লোইনা থমাজল-
লুংগে থল্লুবনি । জুগা আ অথান্না থুঙ্গ অমদা
তুমিন য়ৈশিন্দুনা লৈরুরগে থল্লুবনি । ইস হৌজিকতি
চপ্পরগী কুপা লাকলেদনা । (ইন্সপেক্টর রাজননা
খাবা অমদি নাংচা ফারগা পুশিলকই)

ASI - বিরেন — হায় চাউ Demand letter খাজিনত্রা

হায়ববু জেলদা খাজিনগদৌরিবনি খঙলত্রা ?

(ইনশিলকই)

রাজেন — নাহে'জুনা চেনগেগা খনগলু, নতুংদা নোংমৈ মফুনা
ভাগজরকনি খ'ঙু।

রাতৈ — ইবুংঙো O.C সাহেব, করিনো তৌবীরকলিবশিবো ?

রাজেন — খুৰাইবুংঙো, খুৰাইবুংঙোদা Demand letter খা-
জিলখা নহা অনিহনি, মশক খ ল্লা য়েংবিয়ু ॥

রাতৈ — করি করি হায়বা, খেলেশা ফারকলিবা অনিশিবু
ননাও অতোনবা খাবগা নাওচ'গা নহনে (চংশিনুনা
য়েংই) মানিনে নংবো ॥

খেলেশা — মানি বাবা, ঐখোয়দি হৌজিবকাঙগী .হা'রাল
লালহৌবশিংনা গাজিলকবপা Demand letter রা
হায়রগা.....

রাতৈ — O.C. সাহেব, সাহেবনা ফারলিবা তজা অনিশি
শোইদি শোইদ্রেকো ! অঙং অনিশে অমদি ঐগী
ইচা অতোনব'নি'ন।

রাজেন — অমশিনা নচানুপা অতোনবগা শিগবা নাওচানি।
চুমইকো।

রাতৈ — চুমই-চুমই O.C. সাহেব।

রাজেন — নচ নুপা অতোনবা খাবনা, মাগী মম'লবা নাওচা'গা
ভাগরগা খুৰাইবুংঙোদা লুপা লিখিং ৫০ ৳ Demand
letter খাজিলগনি। চুমত্রা চুমদবরা হ'য়যু ॥

(খাবগা - নাওচা'গদা যুক্তিলি)

খাবা নাওচা — চুমই-চুমই Sir ॥

P.C. তোমার — Sir ঐস পোংহাপ খিতা যাওকহৌগে ।

(বটনা শুগে তৌই)

রাইব — (পাখেনা) ইবুংডো করিনো হাংলগে হায়রিভো ॥

(খামই)

রাজেন — হায় তোমার, ডাইখো-ডাইখো (খামই)

P.C. তোমার — হেক শুগাইববু, পুমতোয় তায়নি ।

খেলেশা — Sir, মথোয় ২ না Demand letter খাজিল্লমই
হায়বগী প্রমান ফংবিররা ?

রাজেন — Yes, মছুগী চপ-চাবা মোন ফংবতা নতনা মথোয়

নিনা অনৌবা Demand letter ইরিউদা ফাবনি ।

রাইব — বিষ্ণু বিষ্ণু ।

রাজেন — খুরাইবুংডো, মীহাং-মাপুন তরান চিন্তি নমথাক
লোনমগী Report অমা হেক ফংবগা Police না
থক তুমিয়া লৈখোনে । খুরাইবুংডোনা Demand
letter খাজিল্লকই তাদা ঐনা থিখুদনা Inves-
tigation চংথে । মোমা হুমিদাং ১ Hotel
Dreamland দা খাবনা নাওচাংগা যান্না চিখথনা
বারি শান্নরমই । Situation অছ উবদা ঐ যান্না
চিংখি । মরমাদি মথোয়নিমক শেখোক লৈতবা
মঃমশিগী কতাপুনরনা নহা ওক্তনি ।

খেলেশা — মথ্য তাবিষ্ণু Sir ।

রাজেন — বারী শুম শারহদগী নাওচানা খোংগ্রাঙগী Poc-
ket তগী শিল অমগা Stamp অমা পুথোরকলগা
খাবদা উংলি । মছুগী Stamp ছনা মুক অঙাবনা

ইবা চে ১ দা নমখি । অজুগা চেজ্ঞে ১ না
 শুক-শুক তাশিল্লগা দসবিন্দা নাওচানা থাদখি ।
 civil dress তা ল'কপা ঐনা চা থকচিল্লগা
 মথোয়নিবু Watch গোঁই হ'য়বশি মথোই ২ দি
 থাঙদে ।

নাওচা — Sir, ঐদি ভৌ'ম'সি যান্না হ'য়জবনি ।

রাজেন — Shut up

Hav. রাইমা — তু'নি লৈয় হ'য়রগা (নাওচাদা কাওশিল্লি)

রাজেন — মথোয়নিবা চংজবা তুংদা ওসাই নাওচ'না দসবিন্দা
 থাদরগা চেছ ঐনা য়েংলুবদা Seal শাঙ্গী Cash-
 memo ওইরমই । Cash-memo দুদা ইরগুগী
 মতুইয়া Stamp শাবা Thangmeiband গী
 য়েংখোম পীশক ফাই, মাগী দুকান Raid গোঁই ।

রাইব — সাহেবপু মখাদি ?

রাজেন — হ'য়রিবা দুকান Raid ভৌবদা নাওচাগী Seal
 দুগী Block ফ'চ । মসিনি য়ে ব'ইয় ॥ (চ'হা'দা
 উৎল) মখাদ ঐগী Investigation বজারদা
 লৈরীবা P.C.O. Telephone শাঙ্গা চংখজৈ ।
 বজারদা লৈরিবা P C O. শি'দ এনোনে'স কোল
 ভৌবা লৈবরা, লৈরবদি পাউ পিরকুবা ঐনা
 থাহল্লি । মজুগী কল ফংখি । থাঙাল বজারদা
 লৈবা Agrawal Traders কি P.C.O. না
 থাবগা নাওচাগনা নহারোল লালহৌবা শারগা
 কিহন-কিহন্দুনা Phone গোঁই ॥

খেলেন — মহুদা Sir না মথোর অনিবু কাবা নজা ?

রাজেন — Yes, মফমহুদগী ঐনা মথোরনিবু কারকপনি ।
মসিগী মমাংদা Agrawal দা ঐনা মথোরনিনা
Anonymous Call ভৌবা, Threaten
ভৌবশিংহুগী Tape-record লৌশিগবা খংহল্লি ।
নচাহুপানা খুরাইবুংগোদা Telephone দা কিংজক
পহু অমুক্তা তাবিসু । হজুর Tape-record ছ
অমুক্ত

হোলদার যাইমা — ফনি Sir (Tape-record পিগিল্লি)
(Inspector না খাহুনা তাহল্লি)

⇒ লুপাগা নখায়গা ওরবা পাথরা ? নমিওয়া কোইন
ইল্লিবা ঐগোন্দগী হুগুবা নওন' কদায়দা নহোভুনা চেনগনি ।
লুপা লিগিং ৫০ গীদমক হুগুবা নও গুলি চাবা পামত্রা
হা ॥ শিনিংলগদি খওদ্রে, শিনিংদ্রেবদি হায়নখিবা পুংঘন
অমদি মফম অহুমুক্তদা হা হা হা

র'বৈ — হৌজক্কিহু খেলেনা ননাওহুপাগী মথোন মানব্রনে হা
খেলেনা — ঐদি মানদেবু বাবা ।

রাজেন — নচাহুপানা মখোল ওলগা ভৌরকপনি খুরাইবুংগো
(নাওচাদা) হৌজক্কিহু খাবগী মখোল নত্রা ?
(Stick না নাওচাদা কনগে হৌই)

নাওচা — অচুমান Sir, মানা মখোল ওলগা ভৌবনি ।

রাজেন — ওসি ঐনা মথোরনিবু কাগে হাংহুনা ইফাল সহর-
দা লৈবা P.C.O. লোয়নমক থিংজিগা হুপ্তগী
Agrawal গী P.C.O. তমক হাংহুনা থমই ॥

মহুদা নাওচাংগা খাবগা লাক্কাগা **Phone** ভৌনবা
হোংনরিঙৈদা ঐনা মখোয়নিবু ফাবনি । নচাচুপানা
মখা তানা পাবুংদা খাজিনগে ভৌর । চিঠী **Stamp**
Seal ময়ামহু শিদ্দা লৈবে অমুক্তা য়েংবীয়ু । (উংলি)

রাবৈ — মা'বু চ উনা-শাংনগা যোকপীবিবা হেক পোকপা
মপাদা **Demand letter** খাজিনবা, **Phone** দা
ঙাইহাক লৈতনা কিহনলকপা পাঙ্গী মচা নংদা
হাংলগেদো ।

খেলেশ্বা — মসিগী গঙাংশে লোইশিনলগে হেক্ত (খাববু
ফুই)

বাজেন — ভাইখে ভাইখো অমুক্তা **Please** (খামই)

খেলেশ্বা — অমা নাওচা হায়বদুনা কদাই (মুগদবগী লাম্হকবই)

নাওচা — গামোখাই ননাঙবু ভাকপীয়ু, ননাওদি গৌগুমশ
য়ান্না হায়জব ন ॥ ভাইনা জুবয়া যাদবা ।

(মখুং .ল টে.)

রাবৈ — ছবানবা নখোয়নিক ওসিদ হেং লোইশিনলগা
লোয়রেদা । (হোংচিকবই)

খাবা — ফু নখুং পেয়া ঐবু য়ং তুহুগা ওকদবা নচাবু ময়াম
মমাংশিদা হাংতোবগাং ।

বাবৈ — য়েংউনে মশে । (হনথে)

নাওচা — ভাট ননা পুন্নমক খোকহনবনিবা । ঐনা কখা-
রক ভৌগুমশ হায়বদু ননা যাবা কোবা লৈখ-
দবা । হৌজিক্তি জেল চংবা তারেদো । নংগা

শত্রু ভৌরবদগী নাওচা ইনমস্থ তংলেননা, ফরে
হায়বা । (কপই)

A S.I বিরেন - এ ! কপশিয়দনগা ভৌরিনে হে ভরানবা
নং হোবেল লোকঅপতা নথুবায়ছ থুদেককেবা ঞংগনি ।

P.C. তোমা - হৌজিক্তগী হৌরশিরো । মী ফুজগে হায়বগী
থানা খল্লকলিবনি ঐদি ।

HAV যাইমা - হে খুৰাক ময়ী কৈগক ককপা নংগী হাক্ত-
কতা ঐ লেংবানগী "V" কেনলমগধৌরিবনি ।
ইনদোকও ইনদোকও হায়বা ।

নাওচা - (কপই) হোরেল Lock up তগী থোরকপদা ঐদি
শোয়দনা Disfigure ওইরনি Sir ॥

(রাজেন নোকফেং ভৌই)

থাবা - ঐ ইশানা যারি, ঐননি পাবুংদা Demand letter
থাজিনবা, ঐননি খোল ওংগা Phone দা পাবুংব
হুগা হুগা কিহকখিবা । মচানা মপাদা অসিগুগা
গৌহুদবা থবকশিং অহু করিগীদমক তৌ থিবনো
হায়বহু খঙনিংব্রা ? খঙনিংলবদি ঐ হায়গে ।

রাবৈ - থাবা

থেলেস্থা - খোল রাংখেলকপ্রা হায়ববু মশি ওসিনে
(P.C. ১ না ফুনি'না চংশিল্লকই, রাজেন্না মথুংনা
ইনথোকই)

থাবা - নথোয়না ঐগীদমক করি তৌবী, নথোয়না ঐগীদমক
করি থনবী । মপানা মচা থোমৈ-থোমদোন ঐগী

করি তৌবিধি । মনাও অতোনবা ঐগীদমক ময়াস্বা
নখোয়না করি নৌদিখি । পাবুনা ঐগী ইফি-
ইরোল, লাইরিব-লাইলু রাওতনবা হোংনবীখিবস্থা ।
নিঙায় কনবা তামোয়াই, তামোচৌগীদি পাবুনা
মখোয়গী Demand হেভা পীব্বা নত্রা ? অছুগা
নখোয়না অতো'ন অতাংনি হায়ছুনা চৈহং লাওহংপী-
রবা ঐগী ব'কং তে খৌওইবিখিদে নত্রা ?

খেলস্থা — খাবা ॥

খাবা — ঐলু মীনি নখোয়ছুনা শেংনিংইবা, চানিংইবা ।
অছুগা করিগুনো ঐগী ফংফম থোকপা চাবং
ফিহুবু মংকে খল্লিবা । নঙে নখোয়না করিগুনো
ঐগী ফংফম থোকপা অধিকারবু ঐ নরিদা : অছুগা
বা য়ায়া ডাংদবা, ফংলরোইদবা রাবংপু ইয়া-ইয়া
খাংকংপা পামজদবা ঐবু পাংদবা হ'হং হাফরিভা ?
No, মজ য়ারোই, ততুং মৈগী চী অমা সিসিদি
নখোয় খুংগী মাংদা পোকখাইল্লকলে নত্রা ?

রাজেন — সাবাস, মবা তাও ॥

খাবা — পেন্দবা নিংমদবা হেংগাং - খেইলু মনবা বংনা
লাঙ্গোই-চনকবা খবনা চাই বংনা লুপা ২ পিবা
খৈনি চারগা ছত্র শায়ছুনা হেংলু খবনি । অছুবু
কুমগী নোং কয়া গ্রাংলু, রবটিংগী উতেন বয়া
নংলবলু লকানুংগী চাকলিবা মৈরীদি অলুম - অলুম
হেনপলকখি মজুনি মচাগী চাকখুং পীবিভবা, মচাগী

কিথুং পীবিজ্রবা মশাদা পেনজ্রবা মচা অতোহনা
Demand letter খাজিনখিবা ॥

রাবৈ — খাবা, হুপামচা ॥

খাবা — ইকুই কুইদনা য়ুম মৈ খাখিনদ্রুসু নৈননি ॥

রাবৈ + খেলেশ্বা — খাবা ॥

খাবা — মীতোপ-মীরালগুম মমা অমতগী গর্ভদগী তাদিন্নবা
মনাও অতোনববু তুহংগীবা, মপা-নসু মীচাবোক্রম
মীবাইবিবা অদুগুনা মীও কয়গী লৈরিব য়ুমশিগী
মখাদা ঐ মীকুপ অমা ফাওবা লৈনিংঙাক্ত ॥ ঐগী
শরুক থু বিদ্রবা মীী শরুক য়ুনগীরাবা মশা-মশাগীতা
খনলবা কয়াদুদ তায়নফদ খংদ ঐনা মগুই পান্নবা
য়ুমাদ মৈ চুখি, ঐ য়ুমশিদ মৈ চুখি ॥

(কপলকই)

রাজেন — Oh ! my God.

নাওচা — ভাই, ভাই (মথুই-বাই)

খাবা — তামোয়াই, ঐদি ইমাগী খোমচাংসু থবপা ফংক-
রান্‌বনি, ইমাগী য়ুমশিরাবা চেংলৌ শক্তমদ্রুসু উবা
ফ জ্ঞেইবনি, অতক লায়বক থিরবা ননাওবু করিগী
লুংশিখিওনো ? ঐনা ইয়াদা নখোয়দা থকশি-
খাশি য়ান্না কায়খিবা লৈবরনে হায়য়ো তামোয়াই ॥

খেলেশ্বা — ইয়াগী ইবুংঙো মখা তারগলু ॥

খাবা - পাৰু: নচাদি ইমাগী ওম্পাক্ত হরাওনা নোকখেদুনা
শাল্লবসু ফংহৌজে । ঐগী ইফমদদি নংনা ঐগী

ইমানি, নানা ঐগী ইপানি। হায়য় ইমা, নচা
অতোনববু কবিগী তাং-তাওই ভৌবীবগে। নচানা
ইমা পাবুং নংগী নফদা কয়া লানথবগে ?

রাবৈ — (কপথংলকই) নযনি, নযনি লৈচিল পোমাই হাংছুনা
য়েংথরকউনে ইবেদা, নচাগী পাওখুম মপা ঐনা
করয়া পিবশিয়েন নযনি।

থাবা — ভাই নাওচা, নং ঐবু বাবৌগহুদে মরুপ, তফব-
গীসু ফুংবগীসু ঐগীদি মরুপ নং নচনা কনসু
লৈজ্জদে।

নাওচা — ভাই কপকন **Please** ন'না কপা উরগা নাওচাগী
থম্বোয়শে পুবা য'রকত্রে ॥

থাবা — **Demand letter** গী **Mission** দা ঐনা ন'বু
চেলখি। মজুদীদমক ন'না ঐবু ঙাবপীযকো ভাই
(খুকমগে হোই)

নাওচা — ভাই, **Don't Say like that**, অজুনা হাংগনু
Please (কোংবগা কপায়ে)

থাবা — ওসিদি ভাই নংগী পীনা থ'না ঐগী থম্বোয়শে
তশেং তশেংহান। তজুবু ভাই থ'বু রাইনবা
পীরাংছু তাইনলকহু'ন ভাই (সকী ইংথোকই) **Ins-**
pector সাহেব, ঐগী মরুপ নাওচা মবাল লৈতে।
মাবু ঙাকপীয। আইনবু ঙাকশেম্বা লৈরিবা **Sir** না
আইন কায়বশিংবু আইনগী চপ-চাবা দন্দিছ যং-
হনফম থোকই। **Yes, I am a criminal**
Please arrest me. (মখুং ২ মক ঙাজংলি)

নাওচা — নত্তে নত্তে Sir ফাবা তারবদি নাওচাবুহু ফাবিয়
ঐবুহু ভাইগা লোইননা জেলদ থল্লীযুনে Sir Please
Please (মথোং পাই)

রাজেন — হজুর, অনিমক Hand Cuff চনশিল্লু !

রাইবৈ — নত্তে নত্তে O.C. সাহেব, মজুহদি তৌবীগহু ।

খেলেশা — Sir, ইনাও অনিবু থাদোকপীরমউ । মথোয়নিবু
ফাবা পুনবা হ'য়াছদি তৌবিগহু । ইয়াধগী ইবুংঙো
সে সে নংনে ঐখোয় Sir গী মাংদা পাবুং নচা
লানজরে মতুং মনাও তৌজররোই হায়না অমুক্তা
হ'য়যু ইনাওশিদি ।

রাজেন — মপা-মচ মচিন-মনাওগী থন'থা হ'য়বশি লৈত্রবদি
ঐখোয় নীওইবগী সভ্যনাশি মাংথরকপা তাবনি ।
অজুগা মপা-মচাগী মরক্তা পুনলিবা থমোয়হুংগী শক
উদবা লিপুন অজুহু তংখিবা তাবনি ।

খেলেশা — মচম মাংহল্লগরনে ইয়াধগী ইবুংঙো, মপা-মমাগী
মফমদা মচা ওইবশিংগী ভিত্তি প্রেম লংনবা হায়বশে
পাপনিনে হুপাংচা । বাবাদা লালৈ হায়জদনা কনাদা
লাপে হ য়জকগনি ।

থাবা — পাবুং নচা --

রাইবৈ — ইপাগী ইবুংঙো ইপা পেনলে হুপামচা

(মচাবু চেজেং কোনশিল্লি) ইচানা য়ম মৈ
থংবহু, ইচানা ইপাদা Demand letter থাজিল-

বস্তু ইপানা ইচাবু ডাকপীরবনি । মচাওইবশিংনা
১০০ রক লালবস্তু মপা-মপা ওইবশিংনা ১০০ রক
ডাকপিবা তাবনি ।

থাবা — পাবুং ভাই নাওচাবুদি ডাকপীরোয়ত্রা ?

রাবৈ — ক রগী ডাকপীরনি নাওচা ।

নাওচা — পাবুং (মগী তৈথোকই)

রাবৈ — কপকহু-কপকহু ইচাশিদি

(মনজন্দ হুংশিনা পোপ পোপ ফুবী)

উসিদগীদি নাথোয় নতুবা বাখল খনবা যাদেকো
ইচাশা ।

নাওচা — পাবুং ।

খেলেশা — ইনাও অনিসি ফাগে খনবীরিত্ত Sir

রাজেন — ফাফমদি থোকপনিনে ।

রাবৈ — অহু ওইবদি ইপা-ইচা তৈথোয় লোহনা হ'বিরগা
জেলদা থাথিরো । মরমদি ময়াং অমদি মপা তৈগী
সু চ ওরবা ঈরাল লৈ ।

রাজেন — হোয়, উসিগী Society অসিগী Problem কয়াশি
নৈনান্দনা য়েংলুরগদি থবক ফ'দিবা লাইরিক লাইগু
হৈবনা - হ'রোল কয়'দা থবক লীবা ওমদদগী সর-
কারগীসু অচোবা মরাল লৈ । মসিদগী থোরকপা
Crime কয়াদা উসিগী খুয়ায়শিনহু Police তা
অরানবা মীংয়েংনা য়েংবীরি ।

খাবা — Sir

রাজেন — প্রজ্ঞাশিংগী মরক্তা থোকলিবা **crime** কয়াবু প্রজ্ঞা-
শিংনা মতেং পীদনা করল্লা **Police** থক্তনা নমথবা
ওমগনি । **Police** অমদি প্রজ্ঞাগী মরক্তা হুংশিনবা
থাজবা থমলবদনা **crime** কয়া **control** তৌবা
ওমগদৌরিবনি । অমরোমদা খর ছুং-দাং তৌঙ্গদি
করল্লা হবান-চিহ্নি নমথবা ওমগনি । অহুবু **Police**
হায়বসে মীনি, মীনা ওইবনি । নথোয়গী নচা-নগু-
শিংনা প্রজ্ঞাগী সেব, তৌনবা সরকারনা খনবা থাকী
শেংনা কম্চারিনি ।

রাইব — O C. সাহেব হৌজক কালগী **Police** শিদি ...

রাজেন — হোয় চাক চগিং অমনা চেং চেংকোক অমা
মাংহনবগুম মতিক চাদবা **Police Officer** খরনা
Department অসিবু চেনথহলে ।

ওসিগী খুরায়না লান্না উরিবা **Police Dept.**
শিদি **Police** কা **Public** কা মরি যান্না ফগৎ-
নবা হোৎনবা **Officer** যান্না লৈ । প্রজ্ঞানদি
Police পু মীনুংশি থংদবা শেজ্ঞা-থুমজা যান্না
পায়া ওইনা উবী । মাস তোবিগনু ॥

খেলেশ্বা — Sir

রাজেন — খুরাইবুংঙোগী **Demand letter** গী **Case** তা
ঐ খুরাইবুংঙোদগী চা গ্লাস অমকাও থকচিখিদি ।

অত্ৰু ঐগী ইথোনি থন্দনা ঐনা কমা থী হুফঙ্গী
মরাল লৈরবা মীশতু পুথোকচরেনা ॥

রাইবৈ — অচুখনি Sir, Sir বু হুমা-হুমা থাগৎচি ॥

রাভেন — ঐনা appeal ভৌজনিংবদি Police পু হুংশিবীয
Police পু লামা লৌবিগনু Police তা সহবোক
পীমবীয ॥ পুলিসনা প্রজাগীদমক থরায় থাজগে ॥

নাচা — Sir ঐদি Police পু যান্না হুংশিজ। Session
Court কি থোজাদা ছত্রং থোনা শামরিউদে হুমি-
দাং Duty তাবা পুচ্চিঅত্ৰু মামী Overcoat
তু ঐভোন্দা কুশ্বীংগীপোংনি।

রাভেন — নাচা, Police প্রজাগী ফেরবা নচে। Police
নথোয়গী নয়ান্না-ননাঙনি, নথুরা-নতোংনি।

(Protophone পুথোরকই)

C 30, C 33/B 15 calling, Good evening Sir
accused ২ মক মনাগী মনান্ত পুথোবোর ॥ তড়াং ২
মক বারক বাভেম তেঁজরগে হন্দকি মনাশিদিদি action
লৌবিরনু হাখনা কমা হ ফজবে। Sir গী advice অমত্র
Please over (নাথোংদা অশোমদা হুংরবপতু তাই)
হোট Sir অশাংশিগী মন Immotional ওইবা
approach অমন্ত লৈরমাল। I thing he will
come on the right path, over.

(অশোমদা হারকপা তাই)

Thank you Sir Roger over and out.

নাওচা — (হরাওনা) **Sir** ঐখোয়বু থাদোকপীরগজ ?

রাজেন — নাওচা, খাবা তাও ইয়ায়া বা হায়গে, নথোয়না
অরানবা তৌরবদি **Police** না ফাডবহু ঈশ্বরনা
নথোয়বা শোয়দনা দন্দি পীগনি । ছত্রং শান্নরগা
হুরাল-দিহি তৌগে খনগহু । নকোতুদ চাওখংপা
রাখল থল্লু ॥

খাবা — **Sir** না ঐকপীরিবহু অচুপনি ।

নাওচা — **Sir** ঐদি হফাওনা ছত্রংগী লানমী অমা ওইরগা
প থবিগী এরেনেদ । ই বা লৈবাকী ফিরালশে বাংনা
পায়হুগে খাবিবা ।

রাজেন — **Very Good**, খুরাইবংগী মপাগী প্রেমগী
খৌরিনা হুংশিনা বিশীজরবা মচাবু থাশেৎননা
পুবা উংগা 'হাচ' নু তে নংচাদে । **S P.** সাহেবভগী
অয়াবা লোজরগা খাবা অমদি নাওচা থম্ভরগ ॥

নাওচা + খাবা -- **Thank you Sir, Thank you Sir.**

রাবৈ + খেলো — (হরাওনা নমস্কে নোত) থৎচরি **Sir.**

রাজেন — উত্থা মপাবু হাইনবা, মচাগী পেডেবদগী খোই-
শাওনরবা **Demand letter** শিনা মপা-মচাগী
প্রেম ওৎনবা শহুল ওইরগদি শেগাইরগগে **Demand**
letter শো (শেগাই)

•

দ্বিমান লেটর

(ময়াম হরাওনা খুবাক খুই) অতুগা Demand letter
কংলবসু, লাল্লা থোং থাংজিহরবা মচাগী ঈহিং-নাটহিং
শারবা থবায়বু থেমজিনবী, কংফম থোকপা মচাগী চাকথুং-
ফিথুংগী অধিকাববু পীবিগনি থল্লিবা মপা অমগী থম্মোইতুবু
Inspector রাজেননা ইকাই খুন্নজবগা লোয়ননা সলাম
কংচরি ॥ (রাবৈনা সলাম কংলি)
সলাম ওকই, মচিল-মনাও হরাওনা কোনশিমৈ ॥

Light - off

(লোইববা)



